Written by - கலாநிதி நா.சுப்பிரமணியன் -
Sunday, 28 July 2019 22:34 - Last Updated Tuesday, 30 July 2019 23:42

-[illegible], [illegible]. [illegible] [illegible] [illegible].[illegible]. [illegible] -[illegible].[illegible]. [illegible] -

---

அன்ப! எனது ஆசிரியப்பெருந்தகை அப்பச்சி மகாலிங்கம் அவர்கள் தொடர்பான தங்களது பதிவையும் அத்துடனமைந்த முகநூற்பதிவுகளையும் (20-07-2019) பார்த்து மிக மகிழ்ந்தேன். திரு. அப்பச்சி மகாலிங்கம் அவர்கள். ஏறத்தாழ1955-1964) காலகட்டத்தில் முள்ளியவளை வித்தியானந்தக் கல்லூரியில் ஆசிரியராகப் பணியாற்றியவர். அக்காலகட்டத்தில் அவரிடம் பயிலும் வாய்ப்புப் பெற்ற பலருள் நானும் ஒருவன்.. எனக்குப் பல்கலைக் கழகம் செல்வதற்கான பாதையை அமைத்தளித்த பேராசான்கள் மூவரில் அவரும் ஒருவர். அவருடனிணைந்து என்னை இலங்கைப் பல்கலைக் கழகத்தை நோக்கி வழிநடத்திய . ஏனைய இருவருள் ஒருவர் வித்துவான் த. செல்லத்துரை. இவர் அளவெட்டியைச் சார்ந்தவர்.இன்னொருவர் எனது ஊரான முள்ளியவளையைச் சேர்ந்தவரான முல்லைமணி வே. சுப்பிரமணியன் அவர்கள்.

வித்தியானந்தக் கல்லூரியில் க. பொ. த. சாதாரணதரம் சித்தியெய்தியபின்னர் ஊர்ச் சூழலில் புரோகிதனாகவும் கோயில் பூசனாகவும் பணியாற்றிக்கொண்டிருந்த என்னை மீண்டும் வித்தியானந்தக் கல்லூரிக்கு அழைத்து , என்னை முன்னிறுத்திக் க. பொ.த. உயர்தரவகுப்பை உருவாக்கிக் கற்பித்தவர்கள் ,அவர்கள். இம்மூவரும் வித்தியானந்தாக் கல்லூரியில் அக்காலப்பகுதியில் பணியாற்றியிராவிட்டால் நான் பல்கலைழகக் கல்வியைப் பற்றியோ தமிழியல் ஆய்வில் கால் பதிப்பது பற்றியோ கற்பனைகூடச் செய்திருக்கமுடியாது. அதனால் என்னுடைய நேர்காணல்கள் மற்றும் சுயவரலாற்றுப் பதிவுகள் ஆகியவற்றில் எனது வழிகாட்டிகளாகிய மேற்படி மூவரையும்

Written by - கலாநிதி நா.சுப்பிரமணியன் -
Sunday, 28 July 2019 22:34 - Last Updated Tuesday, 30 July 2019 23:42

நான் தவறாது நன்றியுணர்வுடன் நினைவுகூர்ந்துவருகிறேன்.

ஒரு ஆசிரியர் என்றவகையிலே அப்பச்சி மகாலிங்கம் அவர்கள் சிறந்தவொரு வழிகாட்டியாவார். தான் கற்றறிந்தவற்றை மாணவர்களுக்கு முழுவதுமாக அள்ளிவழங்கும் ஒரு அறிவு வள்ளலாகவே திகழ்ந்தவர், அவர். இலக்கியம், வரலாறு, அரசறிவியல்,பண்பாடு முதலான பல பாடத்துறைகளிலும் தனது பார்வைகளை விரிவுபடுத்திநின்ற அப்பெருமகன் வகுப்புக்கு வரும் ஒவ்வொரு நாளிலும் அறிவுசார் புதிய தகவல்களுடன் வருவார். அவரிடம் பாடங்கேட்பதே ஒரு சுவையான அனுபவம். அந்த அனுபவத்தை இழக்கக் கூடாது என்பதற்காகவே தொடர்ந்து வகுப்புகளுக்குச் சென்று படித்த நாள்கள் எனது நினைவுகளில் மீள்கின்றன.

கடந்த ஏறத்தாழ எழுபது ஆண்டுகளில் நான் நூற்றுக்கு மேற்பட்ட ஆசிரியர்களைத் தரிசித்துள்ளேன். பெருந்தொகையான பேராசிரியர்களுடன் நெருங்கிப் பழகியுமுள்ளேன். அவர்களுள், நல்லாசிரியர்கள் என்றவகையில் என் நெஞ்சில் இடம்பிடித்து நீங்காது நிலைபெற்றிருக்கும் சிலருள் முக்கியமான ஒருவர் அப்பச்சி மகலிங்கம் அவர்கள் என்பதை இங்கு மனநிறைவுடன் பதிவுசெய்கிறேன்.

அவர் ஒரு நல்லாசிரியராக மட்டுமன்றிப் பல்துறை ஈடுபாடுகள் கொண்ட சிறந்த கலைஞராகவும் சிந்தனையாளராகவுங் கூடத் திகழ்ந்தவர். கவிதை, சிறுகதை, நாவல்,நாடகம் (எழுத்து,இயக்கம் , நடிப்பு) மற்றும் திறனாய்வு எனப் பல்வேறு துறைகளிலும் தன்னை அடையாளங் காட்டிக்கொண்ட அவர், அகில இலங்கை நிலையில் பல பரிசில்களை ஈட்டிக்கொண்டவருங் கூட.. 1960களின் ஆரம்ப ஆண்டுகளில் அவர் எழுதிய நீதிக்கு ஒருவன் என்ற நாடகப் பிரதி இலங்கைக் கலைக்கழகத்தின் முதற்பரிசைப் பெற்றது. அத்தொடர்பில் வித்தியானந்தக் கல்லூரி ஆசிரியர்களும் மாணவர்களும் அவரைப் பாராட்டி மகிழ்ந்த நிகழ்வு எனது நினைவுகளில் மீள்கிறது.

இவ்வாறான கல்விசார் பல்துறைத் திறன்கள் கொண்டிருந்த திரு அப்பச்சி மகாலிங்கமவர்கள் மாணவர்களுக்கான ஒரு Role model ஆகத் திகழ்ந்தவருமாவார்