



கோலாலம் பரிலிருந்து 12 கி.மீ தொலைவில் பத்துமலை மூர்கன் 140 அபி உயரத்தில் கம்பீ ரமாக நின்று கொண்டிருந்தார். 272 படிகள் ஏறிச் சென்றால் கூகையில் புராதான மூர்கனைச் சந்திக்கலாம் என்றார் ஏ ஆர் சூப்ரமணியன். கவிஞர். மலசீயா தமிழ் எழுத்தாளர் சங்கநிர்வாகிகளில் ஒருவர். மலசீய தொலைத்தொடர்பு பத்துறையில் பணி புரிந்து ஓய்வு பெற்றவர். அங்கு 55 லயே ஓய்வு. நான் கடவுள் மறுப்பாளன் என்பதை மறந்தீரா" என்று கட்டுவதைத் தன. பத்து என்றால் கல். பத்துமலை கல் மலை என்று பெயர். சூண்ணாம்புமலைதான் அது. அடர்ந்த காட்கள் அதன் பின்னணியில். விலங்குகள், விதவிதமான மரங்கள் அழகூட்டாகின்றன. பழங்கால கொக்காலிகா மரம், விதவிதமான மஞ்சள் நிற மரங்கள், கொஞ்சம் வற்றிலை மணம். நம்மீர் ஆண்மசை சின்னம் கூரியன் பழங்கள் மலிவாகக் கூவிந்து கிடக்கின்றன. பொரிகடலையும். இடது பக்கம் மினி வள்ளுவர் கோட்டம். சின்ன திருவள்ளுவர். கொஞ்சம் கொஞ்சம் திருக்கூறல்கள்.

கோலாலம் பரீர் வழக்கறிஞர் குமாஸ்தா தம்புசாமி பிள்ளை கனவில் வந்து மூர்கன் கோவிலை அங்கு ஏற்படுத்த அம்பாளர் சொல்ல அவர் ஆயத்தம் செய்திருக்கிறார்.. சூற்றிகும் இரந்த கண்ட, சூங்கைதுவ, சிங்கம்பட, சிபோங், பத்து ரப்பர் எஸ்டேட் தொழிலாளர்களின் ஈடுபாட்டால் நிறுவப்பட்டிருக்கிறது. சில காலம் பிரிட்பிஸ் அரசு அதை மீட முயற்சிகள் எடுக்கவும், நீ திமன்ற வழக்கும் இந்துக்களாகும் நம்பிக்கை தந்திருக்கிறது. தபைப் பிசாளில் காவடி, தரே, பிஜைகள் என்று பத்து லட்சம் பரீர் கலந்து கொள்ளும் அமரக்களம்.

சுற்றே தரத்தில் தரிகிறது அரசு தமிழ்ப்பள்ளி. மலசீயா மூழ்க்க 700 தமிழ்ப்பள்ளிகள். அரசு, வளிக் கட்டமைப்பில் சிறப்பானத் தோற்றங்கள். கூறந்து வரும் அரசு மானியங்கள், உதவித்தொகைகள், தமிழர்கள் சீனம், ஆங்கில மொழிகளில் தங்களின் கூழந்தகைகளை படிக் அதிகம் விரும்புவது ஆகியவை தமிழ்ப்பள்ளிகளை பலவீனப்படுத்தி வருகின்றன நோம்புகாலத்தையொட்டி வீ திகளில் இனிப்புப் பலகாரக் கடைகள் எங்கு தின்பட்கின்றன, விதவிதமான வர்ணங்களில் இனிப்புப் பலகாரங்கள். ஏ ஆர்ஸெ வாங்கிக் கூவிக் கிறார். அந்த இனிப்புகளாகும் கட்டுவாட் என்று நாமம். அதிகம் சாப்பிட வேண்டாம் என்று அன்பு கட்டளை. அடத்து இரு நாட்களின் நாவல் பட்டறகைக் கூட்டியே ஆகி விடக்கூடாது இது என்கிறார். மலசீயா தமிழ் எழுத்தாளர் சங்கம் நடத்தும் மலசீயா நாவல் பயிற்சிப் பட்டறையில் மூதல் நாள் தமிழ் நாவல் வரலாறு பற்றிய உரை, அடத்து நாள் என நாவல்

அனுபவம் உரை, இரவில் சிறுவர் கதை பரிசளிப்பில் தமிழ் சிறுகதை பற்றிய உரை இரூக் கின்றன. பத்துமலை ஏற வணே டிய வலே இல் லாததால் இரூக் கும் நரேத்தகைக் கழிக்க கட்ட இரூக் கும் பிரகாசபைப் பாரக் கிறனே. திராவிடர் கழக கட்டம் ஒன்றுக்கு சல்ல வணே டியிருப்பதை ஞாபகமுட்டுகிறார். நானும் இங்கு வந்து திராவிடர் கழக நடவடிக் கையை கவனிப்பது மகிழ்ச்சியாகவே இரூக் கிறது. கிள்ளான் போக வணே டும். ” எங்கள் தலைவர்கள் பக்திமான்கள் “ என்கிறார் ஏஆர் எஸ். அவர் குறிப்பிட்டது மலசீயா எழுத்தாளர் சங்கத் தலைவர் ராஜநே திரன், துணைத் தலைவர் எழுத்தாளர் ரெ.கார்த்திகசே பற்றி.. பத்திரிக் கையாளர் ராஜநே திரன் -கலஞர், வரைமுத்து நண்பர். திராவிட பாரம்பரியத்துக்காரர். ஆனால் பிரதோசம், அமாவாசை, பவார்ணமி, என்று விரதம் இரூந்து கோவில் சல்பவர். கார்த்திகசே மலயோ தமிழர்களின் வாழ்வைத் திரமாக அவரின் 5 நாவல்களும் சிறுகதைகளிலும் சித்திரித்தவர். அவரின் கடவுள் ஈடும்பாட்டை எங்கும் வளிபடும் தாதவர்.

மலசீயா அரசியல் அமைப்புச் சட்டம் “கப்பர் சாயான்” என்கிறது. “கடவுள் மலே நம்பிக்கைவை” கடவுள் மறுப்பை வளிப்படையாகப் இங்கு பசே முடியாது. தலைமறைவை இயக்கம், தன்னார்வக் குழு போல்தான் செயல்படவணே டும். பதிவு, புதுப்பித்தல் சம்பந்தமாக திகவிற்குச் சொந்தமான 2 கட்டிடங்களை அரசு எடுத்துக் கொண்டு விட்டது. கட்சியும் இளைய தலைமுறையினரிடம் பலவீனமாகவே இரூக்கிறது. “இரூக்கு.. ஆனா இல்லே “ நிலமைதான்... பெரியார் திராவிடர் கழகப் பிளவு, கோவை இராமகிருஷ்ணன், கொளத்தூர் மணி பிரிவு பற்றிச் சொல்கிறனே. பிரகாசிற்குத் தெரியவில்லை. “எங்கள் தலைவர் வீரமணிதான்”. மலசீயாவின் பெரும்பான்மையான வாசகர்கள் மு.வ., நா.பா., அகிலன் தாண்டி வரவில்லை. திக அரசியலில் வீரமணி தான் தலைவர், 25 ஆண்டுக்கு முன்னால் எல்லாம்.

பெரியார் சிலையைப் பாரக் கோலாலம் பெரிவிருந்து 250 கி.மீ நிபோங் போக வணே டும். மலசீயாவின் ரப்பர் தோட்டப் பகுதிக்குச் சென்ற பெரியாரின் சாமியார் தோற்றத்தைப் பார்த்த தமிழ் பண்ணொருத்தி ”என் மகளுக்கு வயித்திலே பூழ் பச்சி ஆக மாட்டீங்குது. நீங்க ஆசீர்வாதம் பண்ணனும்” என்றிருக்கிறாள்.” பெரியார் நாகம்மையைச் சூட்டிக் காட்டி “இவங்க என் சமசாரம். இவங்களுக்கும் கும்பந்தையில்லே. டாக்டரை நம்புங்க.” என்று சொல்லி அனுப்பியிருக்கிறார்.

வாகன நரிசல். மெதுவாக ஊர்ந்து போகிறோம். ஏஆர் எஸ் தொலை பசே செய்து கிள்ளான் போய் விட்டீர்களா என்கிறார். வாகன நரிசல் பற்றிச் சொல்கிறோம். ”பத்து மலை மூரூகன் அரூள் உங்களுக்கு கிடகை கவில்லை. திக கட்டத்திற்கு போக அவர் அனுமதி தரவில்லை” என்கிறார்..

“பெரியாரின் ஆசீர்வாதம் இரூக்கிறது “

வகை தாமதமாகிவிட்டது. இனி போய் பிரயோஜனமில்லை. வழியில் தன்படும் புத்தர் கோவில் ஒன்றி இளைப்பாறுகிறோம். பிரமாண்டமான சிலைகள். புத்தரின் சாயல்களைத்

தடூகிறனே. விதவிதமான ஏற்றப்படுவதற்கான மழுகுவர்த்திகள். இலவச சிடிகள் குவிந்து கிடக்கின்றன. 12 ஆண்டுகளாக குஓர் மூறை வந்து சலெலும் ராசிகளின் உருவங்கள் மனித, மிருக உருவங்களாய் நிற்கின்றன. வில் அம்புகளவை குவித்து வதை திருக்கும் குடுவபைபோன்றதில் நிறயை குச்சிகள். குலுக்கி நிமிர்த்தினால் ஓன்று வளெித்தள்ளிக் குொண்டு வருகிறது. அதில் ஓர் எண் எழுதப்பட்டிருக்கிறது. 45. அந்த எண் உள்ள பளப்பு சிவப்பு நிற சீட்டை எடுக்கிறனே. ஓர் பக்கம் சீன், குொரியா எழுத்துக்கள் இன்னொரு பக்கம் ஆங்கிலத்தில் அது இப்படி சலெல்கிறது: நல்ல சகுனம். எல்லாம் நல்லபடியாகச் சலெல்கிறது. இப்போது உங்கள் வாழ்க்கையின் மிகச் சிறந்த தருணங்களை அனுபவித்துக் குொண்டிருக்கிறீர்கள். கடந்த காலத்தின் சிறந்த உழபைபின்பயனை அனுபவிக்கிறீர்கள். நல்லவர்கள் உங்களோடு சரேகிறார்கள். நல்ல திருமண வாழ்க்கை அமரந்துள்ளது. வாழ்த்துக்கள்.

subrabharathi@gmail.com