

Written by - மருகபதி -

Tuesday, 18 December 2018 00:33 - Last Updated Tuesday, 18 December 2018 00:53



பிமித தாயகை கற்கவும் அவளது உணர்வுகளை கடைக்கவும் முடியுமா? ஆம்! முடியும் என்பவர்கள் தான் அவுஸ்திரலியாவின் ஆதிக் குடிகளான அபுர ஜுனிஸ் இனத்தவர்கள். இயற்கையை நசீத்து அதற்கியதை வாழ்ந்த மக்கள் கட்டத்தினரிடமிருந்து, வந்தறே குடிகளால் அபகரிக்கப்பட்ட பெருநிலப்பரப்பிலிருந்து குரல்கள் தொடர்ந்தும் ஒலிக்கின்றன. அங்கு இசையும் அவலமும் கண்ணீரும் இழப்பும் பண்பாட்டுக்கோலங்களும் வரலாற்றுச்செய்திகளும் வளெப்படுகின்றன. அந்த மக்கள் குறித்து தொடர்ந்து எழுதியும் பசீயும் ஆய்வு செய்தும் வந்திருப்பவர் அவுஸ்திரலியா கன்பரா மாநில நகரத்தில் வதியும் கவிஞர் ஆழியாள் மதுபாஷினி.

இவர், இலங்கையில் திருகோணமலையில் பிறந்து, தனது கல்வியை மதுர புனித அந்தோனியார் கல்லூரியில் தொடர்ந்து, பின்னர் மதுரமைனாட்சிகல்லூரியில் ஆங்கில இலக்கியத்தில் கலமாணிபட்டமும், நியுசுவத்வலேஸ் பல்கலைக்கழகத்தில் ஆங்கில மதுமாணிபட்டமும் பெற்றவர். தகவல் தொழில்நுட்பத்தில் பட்டமறைப்பிப்பிப்பிள்ளாமாவும் பெற்றவர். உரத்துப்பசே, துவிதம், கருநாவு மதுலான கவிதைத் தொகுப்புகளை 2000 முதல் 2013 வரையிலான காலப்பகுதிக் குள் வரவாகியவர். பிவாலகைக் கற்றலும் கட்டலும் தொகுப்பு ஆழியாளின் மொழிபெரப்பில் வந்துள்ள ஆதிக் குடிகள் பற்றிய கவிதைகளின் தொகுப்பு. ஆழியாளின் கவிதைகள் ஆங்கிலம், மலையாளம், கன்னடம், சிங்களம் ஆகியமொழிகளிலும் பெயர்க்கப்பட்டுள்ளன. ஆழியாள் இலங்கையில் வவுனியா பல்கலைக்கழக வளாகத்திலும் ஆங்கில இலக்கிய விரிவுரையாளராக பணியாற்றியிருப்பவர். பெண்கள் சந்திப்பு, மற்றும் அவுஸ்திரலிய தமிழ் இலக்கிய கலைச்சங்கம் மதுலான கலை இலக்கிய அமைப்புகளிலும் அங்கம் வகிப்பவர். இவரது கவிதைகள் ஊடறா, காலம், அணங்கு, மின்னாவது மனிதன், பிமராங் மதுலான இதழ்களிலும் வந்துள்ளன.

'பிவாலகைக் கற்றலும் கட்டலும்' தொகுப்பினை " அணங்கு" பெண்ணியப்பதிப்பகம் வளெயிட்டது.

Written by - முருகபதி -

Tuesday, 18 December 2018 00:33 - Last Updated Tuesday, 18 December 2018 00:53

அவர்கள் இருக்கிறார்கள் நிலவின் அழியா  
நிழலென கர்கால வானமாய்

கறுத்திருந்த அவர்கள் கண்கள் துப்பாக்கி  
முனையில் பச்சை விழிகளாய் மாற்றிய  
பின்னும் இப்புவிசைத் தமதாக்கும்  
கவிதைகள்

# புலகக் கற்றூர் கேட்டூர்

அவுஸ்திரேலிய ஆதிக்குடிகளின் கவிதைகள்



மப்பு - நனேந்திரன்

 டி.ஹாண்ட்  
பன்னியப்பதிப்பகம்

தமிழில்:  
சுலியாள்