- மாகநூல் எனக்கு வழங்கிய நண்பர்களில் இவரும் ஒருவர். இவர் இலங்கைத் தமிழ் இலக்கியத்துக்கு வளம் சேர்த்துவரும் மூத்த எழுத்தாளர்களில் ஒருவர். இவர்தான் மதிப்புக்குரிய ஜவாத் மரைக்கார். இவரது மாகநூற் பதிவுகள் இலங்கைத் தமிழ் இலக்கியம் பற்றிய அரிய தகவல்களை உள்ளடக்கியவை. அண்மைக்காலமாக இவர் பதிவு செய்துவரும் கவிதைச் சமர் பதிவுகள் அவ்வகையானவை. ஐம்பதுகளில் பரோசிரியர் கலைசபதி ஆசிரியராகவிருந்த காலகட்டத்தில் கவிஞர்கள் சில்லையூர் செல்வராசன், மருதூரையன் ஆகியோருக்கிடையில் நடைபெற்ற கவிதைச் சமர் இது. அச்சமர் பற்றிய பதிவுகள் அவை. வரலாற்றில் ஆவணப்படுத்தப்பட வேண்டிய பதிவுகள் இவை. - பதிவுகள் -

---

□□□□□ □□□□□□□□ □□□□ **- 1**

1950 களின் இறுதிப் பகுதி . தினகரனின் பிரதம ஆசிரியராக கலாநிதி க .கலைசபதி கடமையாற்றிக் கொண்டிருந்த காலம். பாரதியார் நினைவு நாளையொட்டி , ஞாயிறு தினகரனில் ஓரு கவிதை வெளிவந்தது. கவிதையின் தலைப்பு " சூட்டி வதைத்த நாமங்கள் சொல்லுந் தரமாமோ? ". கவிதையை எழுதியிருந்தவர் , 'தான்தோன்றிக் கவிராயர்'.

பல்கலை வேந்தன் சில்லையூர் செல்வராசன் அங்கதக் கவிதைகள் எழுதுவதில் வல்லவர் என்பதும் தான்தோன்றிக் கவிராயர் என்ற பூனையெரிலயேே அவர் தனது கவிதைகளை எழுதுவது வழக்கம் என்பதும் இலங்கை இலக்கிய உலகில் பிரசித்தம்.

மறேக்குறிப்பிட்ட கவிதையைப் பிரசுரித்ததோடு கலைசபதி நின்றுவிடவில்லை . மருதூரையன், மஹாகவி போன்ற பிரபல கவிஞர் பலருடன் தொடர்பு கொண்டு ஓரு கவிதா மரோதலையே ஏற்படுத்தினார். இம்மரோதலில் பிரசவமான கவிதைகள் "பாரதி கவிதைச் சமர்"

என்ற பயெரில் தொடர்ச்சியாக வளெிவந்தன. இச்சமரில் மூதலாவதூ மறூப்பூ , " நீ ர் கண்ட தோற்றம் நிசமல்ல , தான்தோன்றீ ! " என்ற தலபை்பில் கவிஞர் இ .மூரூகயைனால் எழூதப்பட்டதூ. அதற்கூ தான்தோன்றிக் கவிராயர் , "ஏலமே மூரூகயைா ! ஏன் உமக்கூ இந்தலூவல் ? " என்றூ பதில் கவிதை எழூத நீ லாவணன் , மஹாகவி , மூ.பொ ., ராஜபாரதி போன்ற பல கவிஞர்கள் உள்ளேநூழநை்தூ தமக்கூள்ளயேே மோதிக்கொள்ள .....கடசைியில் மூரூகயைனூம் தான்தோன்றிக் கவிராயரூம் ஓரணியில் நின்றூ ஏனயைவர்களசை் சாட..... கவிதபை் பிரியர்களூக்கூக் கொண்டாட்டம்தான்.

இக்கவிதசை் சமரசை் சூவதை்திராதவர்களூக்காகவூம் சூவதை்தூ மறந்தவர்களூக்காகவூம் எனதூ அடூத்த பதிவிலிரூந்தூ தொடர்ச்சியாக அவற்றதை் தர எண்ணூகின்றனே்.

□□□□□ □□□□□□□□ □□□□ **- 2**

எனதூ மூனன்னயை பதிவில் , ' பாரதி கவிதசை் சமர் ' பற்றி ஓர் அறிமூகக் கூறிப்பதை் தந்திரூந்தனே். 1950 களின் இறூதிப் பகூதியில் தினகரன் பத்திரிகயைில் ஞாயிறூ தோறூம் இக்கவிதகைள் வளெிவந்தன - பத்திரிகயைின் பிரதம ஆசிரியரான க.கலைாசபதியின் மூற்கூறிப்பூகளூடன்.

யாப்பிலக்கணம் தழூவி எழூதப்பட்ட அங்கதக் கவிதகைள் இவை. சோழர் , நாயக்கர் காலத்தபை்போல நாயே ! பயேே ! கூரங்கே ! என்றவாறான அங்கதங்களிலிரூந்தூ வறேூபட்டூ நிற்பவை . இதனால்தான் , இவற்றை " நடமைூறை அங்கதம் " என்றார் கலைாசபதி.

இக்கவிதகைளில் பரெூம்பாலானவை பசேச்சோசயைில் எழூதப்பட்டூள்ளமை இன்னூமொரூ சிறப்பூ. தமிழில் இதூவொரூ பூதூ மூயற்சியாகக்□ட அன்றூ இரூந்திரூக்கலாம்

இனி , சமர்க் களத்தினூள் நூழவைோம்.

□□□□□ □□□□□□□□

□□□□□□□□□□□□ □□□□□□□□□ □□□□□□□□□ □□□□□□□ ? -□ □□□□□□□□□□□□□□ □□□□□□□□□ -

□□□□ □□□□□□□□□ :

□□□□ ,□□□ □□□□□□□□□□□ □□□□□□ □□□□□□□ □□□□□□□ ?
□□□□□□□□ ?□□ □□□□□□ !□□□□□□□□□□□□ □□□□□□□ !□□□

□□□□□□□□□□□□□□ ?□□□□□□□□ ,
□□□ □□□□□□□□□□□□□ □□□□□□□□□□□!
□□□□ □□□□□□□ □□□ ?□□□□□□□□□□ □□□□□□□□□□

□□□□□□□□□ □□□□□□□□□□□ ?□□□□□ !□□□□ □□□□□□ □□□ ,
□□□□□□□□ □□□□□ ,□□□□□□ □□□□□□□□□ ?□□□□□□ □□□□□ ,

□□□□□□□ □□□□□□□ □□□□ □□□□□□□□□□□□□□ □□□□□□□□!□□□□□
□□□□□□□ □□□□□□ □□□□ □□ □□□□ □□□□□□□□□ ?

□□□□□□□ □□□□□ □□□□□□□ □□□□□□ □□□□□ □□□□□□□□□□□□□□□□
'□□□□□□□□ '!□□□□□ □□□□□ ?□□□□□ □□□□□□□□□ !

□□□□□□ □□□□□□□□ :

□□□□□ □□□□□□□□□ □□□□□□□ !□□□□□□□□ □□□□ □□□□□
□□□□ □□□□□□□□□□□ □□□□□□ ?□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□□□□□□□□□ !

□□□□□ ,□□□□□ ,□□□□ □□□□□□□ □□□□□
□□□□□□□□□□□ □□□□□□□ !□□□□
□□□□ □□□□□□ □□□□□□□ □□□□□□□□ -□□□□□□ □□□□□ ?

□□□□□□□□□□ □□□□□□□□□□□ □□□□□□□□□□□□□□□ □□□□ □□□□□□□ !
□□□□□□□□□ !□□□□□□□ -□□□□ □□□□□□□□ !□□□□ □□□□□□□□□

□□□□ □□□□□□□□□ □□□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□□□□□□□ !
□□□□□ □□□□□□□□□□□ ,□□□□□ □□□□□□ □□□□□□□□□

□□□□□□ ,□□□□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□□□ □□□□□□□□ ,
'□□□□□□□□□□ □□□□□□□ '□□□□□ □□□□□□□□□□□□ □□□□□□□□□□□ !

□□□□ □□□□ □□□□ □□□□ □□□□□□□□□□□□ □□□□ □□□□□□□ !
□□ □□□□□ □□□□□ □□□□ □□□□□□□□□□ ,"□□□□□□□□□□

□□□□ □□□□□□□□□□□□□ ,□□□□□□□□□□,□□□□□□□□□□□□□□
□□□□□□□□□□ □□□□□□ ,□□ □□□□□□□□□□□□□□ ?"□□□□□□ ,□□□

□□□□□□ □□□□□□□□□□ □□□□□□□□□□ !□□□□□□□□□□□ ,
'□□□□□ □□ □□ '□□□□□ □□□□□ □□□□ □□□□□□□□□□□□

□□□□ ,□□□□ □□□□□□□□□ □□□□□□□□□□□ □□□□□□□□□□ !□□□
□□□□ !□□□□□□□□□□□□ □□□□□□□□□□□□ □□□ □□□□□□□□

□□□□□□ □□□□□ □□□□□□□□□ □□□□□□□□□ □□□□□□ ?
□□□□□□□□□ □□□□□□□□□ !□□□□□□□□□□ □□□□□□□□□□□□ ,

□□□□□□□□□□ □□□□□□□□□ □□□ □□□□ □□□□□□□□□□□ !
□□□□□□□□□□□□ -□□□□□□□ □□ □□□□□□□ □□□□□□□ □□□□ !

□□□□ □□□□ ,□□□□ □□□□ ,□□□□□□□ □□□□ ,□□□□
□□□□ □□□□ ,□□□□ □□□□□□□□□□□□ □□□□□□□□□□□□□

□□□□□□□ □□□□□□□□□□ □□□□□□□□□ ,□□□□□□□
□□□□□□□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□□□□ ,

□□□□ □□□□□□□ □□□□ □□□□□ □□□□□□□□□□
□□□□□ □□□□□□□□ ;□□□□ □□□□□□□□□□ ,□□□□□□□□□□□□

□□□□□□□ □□□□□□□□□□ !□□□□□□□□□□□ □□□□□□□□□□
□□□□□□□ □□□□□□□□□ □□□□□□□ □□□□□□□□□ □□□□□

□□□□□□□□ ;□□□□□□□ □□□□□□□□□□ □□□□□□□□
□□□□□□□□□ □□□□□□□□□ □□□□□□□□□□□□□ ;□□□□□□□□□□□□□

□□□□□□□□□□□□ □□□□□□□□□□□□□□
□□□□□□□□□□□□ !□□□□□□□□□ ,□□□
□□□□□□□□□□□□ □□□□□□□□□□□□□□ □□□□□□□□□□ □□□□□□□□ ;□□□□

□□□ □□□□□□ □□□□□□□□□ □□□□□□□□□□ -□□□ □□□□□□□□
□□□□□□□□□□ □□□□□□□□□□□□ □□□□□□□□□□□□□ □□□□□□□ !

□□□□□□□□□ □□□□□□□□□□ □□□□□□□ □□□□□□□□
□□□□□□□□□ □□□□□□□□□□ ;□□□□□□□□□ □□□□□□ □□□□ !

□□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□ **- 3**

[7 - 9 - 58 □□□□□□□ '□□□□□□□□□□ '□□□□□□□□□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□□ "□□□□□□□ □□□□□□ □□□□□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□□ "□□□□□□□□ □□□□□□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□□□□□□□□□□□ □□□□□□□□□□ - □□□□□□□□□]

□□□□□ □□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□□□ ,□□□□□□□□□□□□ !□ - □□□□□□□□□□ -

□□□□□□□□□□□ □□□□ !"□□□□□□□□ □□□□ □□□□□
□□□□ □□□□□□□□□□□□ ?"□□□□ □□□□□□□ □□□□□ □□□□□□□□□□□
□□□□□□□□□□□□□□□□□ □□□□□□ ?

□□□□□□ !□□□□□□□ □□□□□□ □□□□□□□□□□□□□□□ ,
□□□□□ □□□□□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□□□□□□□□□,
□□□□□□□□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□□□□□□□ □□□□□□ □□□□□□
□□□□□□□□□□□□ □□□□□□□□□□□□ □□□□□□□□□□□□ □□□□□□□□□□□
□□□□□□ □□□□□□□□□□□ □□□□□□□□□□□□□□ □□□□□□□□□ ?
□□□□□□□□□□□□□ □□□□ '□□□□□□□□□□□□□ '□□□□□□□□□ .
□□□□ □□□□ □□□□□□□□□ ?□□□□□□□□□□ □□□□□□□□□□□ ?
□□□□□ □□□□□□□□□□□□□□□□ ?□□□□□ □□□□□□□□□□□□□□□
□□□□□□ □□□□□□□□□ □□□□□□□□□ □□□□□□□□□□□.
□□□□□□ □□□□□□□□□ □□□□□□□□□□□□□□□ □□□□□□□□□□□□ ,
□□□□□□□ □□□□□□□ □□□□□□ □□□□□□□□□□□□
□□□□□□ □□□□□□□ □□□□□□ □□□□□□□ □□□□□□□□□□
□□□□□□□□□□□□□□□ □□□□□□□□□□ □□□□□□
□□□□□□□□□□□□ □□□□□□□ □□□□□
'□□□□□□□□'□□□□□ □□□□□□□ □□□□□□□□□□□□□□□ □□□□□□□□□□□
□□□□□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□□□□□□□□□ □□□□□□□□□□□□ ?
□□□□□□□□□□□ □□□□□□□□□□ □□□□□□□□□ ?□□□□□□□□□
□□□□□□ □□□□□□□□□□□□ □□□□□□□□□□□ ?□□□□ □□□□□□□ ,
□□□□□ □□□□□ □□□□□□ (□□□□□□□□□□□□□□□ □□□□□□□□□□□□□□□)
□□□□□□□□□ □□□□□□□ ;□□□□□ □□□□□□ □□□□□□□□□□ .
□□□□ □□□□□□ □□□□□ □□□□□□□ □□□□□□□□□□□ □□□□□□□□□□□□□.
□□□□□□□□□□□□ □□□□ ,□□□□□□□ □□□□□□□□□□□
□□□□□□□□□□□□□□□ □□□□□ '□□□□□□□□□ '□□□□□□□□□□□□□□□
□□□□□□□□□□□ □□□□□□ □□□□□□□□□□□□□ !□□□□□□□ □□□□ :
"□□□□□□□□□□ □□□□□□□□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□□□□□
□□□□□□□□□□ □□□□□□□□□□□ ;□□□□□□□□□□ □□□□□□ □□□□□!"
□□□□□□ □□□□□□□□□□ □□□□□□□□□□□ □□□□□□□□□ ;□□□□□□□
□□□□□□ □□□□□□□□□□ □□□□ ;□□□□□ □□□□□ □□□□□□□□□ .
□□□□□□□□□□□ □□□□□□ □□□□□□□□□□□ □□□□□□□□□□□□□ ,
□□□□□□□□□□□ □□□□□□□□□□□□□ □□□□□□□□□□□□□ □□□□□□□□□□□□□
'□□□□□□□□□□□□ '□□□□□□ □□□□□□□□□□□ □□□□ □□□□□□□□□□
□□□□□□□□□□ □□□□□□ □□□□□□□□□ □□□□□□□□□□□□□

□□□□□ □□□□□□ .□□□□□□□ □□□□□□ □□□□□□□
□□□□□□□□ □□□ □□□□□□ □□□□□□□□□□□□□□
□□□□□□□□ □□□□□□□□□□ □□□□□□□ □□□□□□□ □□□□□□
□□□□□□□□□□ □□□□□□ □□□□ □□□□□ □□□□□□□
□□□□□□□□□□ □□□□□□□□□□□ □□□□□ □□□□□□□□□□□□,
"□□□□□□□□□ □□□□□□□□□□ □□□□□□ □□□□□□□ "
□□□□□□□□□□□ □□□□□ □□□□□□□ □□□□□□□□□□□□
"□□□□□□□□□ □□□□□ □□□□ "□□□□□ □□□□□□□□□ ?

□□□□□□□□□□ .....
□□□□ □□□□ □□□□□□□ □□□□□□□ □□□□□□□□□□□ ;
□□□□□□□ □□□□ ;□□□□ □□□□□ □□□□□□□
□□□□□□□□□□ □□□□□□□□□ ;□□□□□□□□□□□ □□□□□ □□□□□□□□□ .
□□□□□□□ !□□□□□ !!□□□□□□□□□ □□□□ □□□□□□□
□□□□ □□□□□□□ □□□□□□□ ;□□□□ □□□□□ □□□□□□□□□
□□□□ □□□□□□□ □□□□□□□ □□□□□□□ □□□□□□□□□ ,
□□□□□□□□□ □□□□ □□□□□□□ □□□□□□□ □□□□□□□□□□□
□□□□□□□ □□□□ □□□□ □□□□□□□□□□□□
□□□□□□□□□ □□□□□ □□□□□□□□□ ;□□□□□□□□□□ □□□□□□□□□□ .
□□□□□□□□□ □□□□□ □□□□□□□□ □□□ □□□□□□□□□ .
□□□□□□□□□ □□□□□□□□□□ □□□□□□□□□ □□□□□□□□□□□
□□□□□□□ □□□□□□□ □□□ □□□□□□□□□□□□ □□□□□□□□□ □□□□□
□□□□□□□□□ □□□□□□□□□□ □□□□□□□□□ ;□□□□□□□ ,
□□□□□□□□□ □□□□□□□□□□ □□□□□□ □□□□□□□ □□□□□□□□
□□□□□□□□ □□□□□ □□□,□□□□□□ □□□□□ □□□□□□ □□□□□ ;
□□□□□□□□ □□□□□ ;'□□□□□ '□□□.

□□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□ **- 4**

*[□□□□□□□□□□ □□□□□□□□□□□□□□□□ □□□□□□□□□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□□□□□ □□□□□□□□□□□□□□□□
□□□□□□□□□□□□□□ □□□□□□□□□□ '□□□□□□ □□□□□□□□ '□□□□□ □□□□□□□□□□□□□ □□□□□□□□□□□□□□□□□
□□□□□□□□□□□□□□ □□□□□□□□□□□□□□□□□□.□□□□□□ □□□□□□ □□□□□□□ □□□□□□□□□□□ □□□□□□□□□□□□□□□□□□□
□□□□□□□□□□□□□□□□ □□□□□□□ □□□□□□□□□□□ -'□□□□□ □□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□□□ ,□□□□□□□□□□□□ !'□□□□□□ .
□□□□□□□ □□□□□□ □□□□□□□□□□□□□□□□□ □□□□□□□□□□□□.□□□□□□□□□□□□□□□□□□ □□□□□□ □□□□□□□□□ □□□□□□□□□
□□□□□□□□ □□□□□□□□□ !-□□□□□□□□□□]*

□□□ □□□□□□□□□ ! □□□ □□□□□□□ □□□□□□□□□□ ?□ - □□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□ (□□□□□□□□□□□□ □□□□□□□□□□□□) -

□□□□□□□□□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□□ □□□□□□□ !
□□□□□□□□□□□□□□□□□□ !□□□□□□ !□□□ !□□□□□□□□□□□□□□ !

□□□□□□□□ ,□□□□□□□□□□ □□□□□□□□□□□□□ □□□□
□□□□□□□□□□□□ □□□□□□□□□□□□ !□□□□□□□□□□□□ □□□□□□□□

□□□□ □□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□□ □□□□□□□□□□ !
□□□□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□□□□□ □□□□□□□□□□

□□□□□□□□ □□□□□□□□□□ □□□□□□□□□□□□□□□□ □□□□□□□□□□□ !
□□□□□□□□□□□□□□ ,□□□□□□□□□□ □□□ □□□□□□□□□□□□□□ □□□□□□□□□□□□.□□□□

□□□□□□□□□□ □□□□□ ?□ □□□□□ !□□□□□□□□□□□□
□□□ □□□□□□□□□□ □□□ □□□□□□□□ □□□□□□ □□□□□□□

□□□□□□□□ ?□□□□□□□ ?□□□□□□□□□□□□□□ □□□□□□□□□□□□□
□□□□□□ □□□□□ □□□□□□□□□ □□□□□□□□□□ □□□□□□□□□□ ?

□□□□□□□□□□□□□ □□□ □□□□□□□□□□□□□□ □□□□□□ □□□
□□□□□□□□□□□□□□ □□□□□□□□□□□□□□ □□□□□□□□□□□□□□□□ ;□□□□□□□□□□□□□

□□□□□ □□□□□□□□□□□□□□□ □□□□□□□ □□□□□□□ ?
□□□ □□□□□□□□□ !□□□ □□□□□□□ □□□□□□□□□□□ ?

□□□□□□□ □□□□□□□□□□□ □□□□□□□□□□□□□□□□ □□□□□ ,
'□□□□□□ '□□ □□□□□□□□□□□□□□□ □□□□□□□□ ;□□□□□□□□□□□□ ,□□□

□□□□□□□□□□□ □□□□□□□□□□□ □□□□□□□□□□□ □□□□□□□□□□□□
□□□□□□□□□□□□□□ □□□□□ !□□□□□□□□ □□□□□□□□□□□□□□□ !

□□□□□□□□□□ □□□□□□□ □□□□□ ?□□□□□□ □□□□□□□
□□□□□□ □□□□□□□□□□ ?□□□□□□□□□□ □□□□□□□□ ?

□□□ □□□□□ □□□□□□ □□□□□□□□□□□□ □□□□□□□ □□□□□□□
□□□□□□□ □□□□□□□□□□□□□□ ?□□□□□□□□□□□ □□□□□□□□□□□□□

□□□□□□□□□□□□□ □□□□□□□□□□□ □□□□□□□□□□ □□□□□□□□□□□□
□□□□□□□□□ □□□□□□□□□□□□□□□ □□□□□□□□□□□□ □□□□□ □□□□□□ !

"□□□□□□□ □□□□□ □□□□□□ □□□□□□□□□□□ □□□□□□□□ ?
□□□□□□□ □□□□□□□□□ "□□□□□□ □□□□□□□□□□□□□□□ -□□□□□□□□□ !

□□□□□□□□□□□□□ □□□□□ ,□□□□□□□□□□□ □□□□□□ ,

□□□□□□□□ □□□□□□□ ,□□□□□□□□ □□□□□□□

□□□□□□□ □□□□□□□□□□ □□□□□□□□□□□ □□□□□□ □□□□□ ,
□□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□□ □□□□□□□□□□□

□□□□□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□□□□ □□□□ □□□□□□□□□
□□□□□□□□□ □□□□□□□□□□□□□ □□□□□□□□□□□□□□ □□□□□□□□□□□□ ;

□□□□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□□ □□□□□ □□□□□□ □□□□□□□□□□□□
□□□□□ □□□□□ ,□□□□□□□ □□□□□□□□□□□□ □□□□□□□□□□□

"□□□□□□□□□ □□□□□□□□□□ □□□□□□□ □□□□□□□□
□□□□□□□□□ □□□□□□□□□□ ;□□□□□□□□□ □□□□□□ -□□□□!"

□□□□□□□□□□□ □□□□□□□□□ ?□□□□□□□□ ,□□□□□ □□□□□□□□
□□□□□□□□ ,□□□□□□□□ □□□□□□□□□□□□ □□□□□□□□□

□□□□□□□ □□□□□□□□□□□□ □□□□□□□□□□□□□ !□□□□□ !□□□□□
□□□□□□□□□□□□□□ ;□□□□□□□□□ □□□□□ □□□□□□ ,□□□

□□□□□□□□□□□□□□□□ □□□□□ □□□□ □□□□□□ □□□□□□□□□□□□□
□□□□□□□□ □□□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□□ □□□□□□□□□□□□□

□□□□□□□□□□□ □□□□□□□□□□□□□ □□□□□□ □□□□□ □□□□□□□□□
□□□□□□□□ □□□□□□□□□□ □□□□□□□□□□□□□□ □□□□□□□□□□□□

□□□□□□□□□□□ ;□□□□□□□□□□□□□□ □□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□
□□□□□□□□□□ ;□□□□□□□□□□□ ,"□□□□□□□□□□□□□□□ □□ "□□□□□□

□□□□□□□□□□ □□□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□□□□□□□□ □□□□□□□□□□□□
□□□□□□□□□□□□□ ;□□□□□□□□ □□□□□ □□□□□□□□□ ;□□□□□□□□□□□□□□□ ?

□□□□□□□□□ ?□□□□□□ □□□□□□□□□□□□□□□□□ □□□□□ □□□□□□□□
□□□□□□□□ □□□□□□□□□□ □□□□□□□□□□□ □□□□□□□□□□ !

□□□□□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□□ ,□□□□□□□□□□□
□□□□□□□ □□□□□□□□ !□□□□□□□□□□□□□□□ □□□□□□□□□

□□□□□□□□□□□□□ □□□□□□□ ,□□□□□□□□ ;□□□□□□□□□□□□□□
□□□□□□□□□□□ □□□□□□□□□ □□□□□□□□□□□ ;□□□□□ □□□□□□□

*[□□□□□ □□□□□□□ □□□□□ □□□□□□ □□□□□ □□□□□□□□□□□□□□□□□ □□□□□ □□□□□□□ □□□□□□□□□□□□□□ □□□□□□□□□□□□□ □□□□□□□□□ □□□□□□□□□ ;□□□□□ □□□□□□□ □□□□□□ □□□□□□□□□□ □□□□□ □□□□□□□□□ □□□□□□□□□□ □□□□□□□□□□□□ □□□□□□□□□ '□□□□□□□□□□□ '□□ □□□□□□□□□□□ □□□□□□□□□□□□□□□□□

என்றா நினதைத்தூ விட்டீர் ? ஏதோ உமக்கூத்தான்
பாரதியார் பாடிவதைத் பாட்டூவரூம் என்பதூபோல்
ஊரறியச் சொல்லி உளறூகிறீர் ; பாேங்காணூம் ,
நாட்டில் உமக்கூ நடப்பூக் கூறவைனென்றால் ,
பாட்டைப் படித்தூப் பயனறிய மாட்டாதார்
வாழூகிறார் என்பதூ நூம் வாதமா ? நல்லதூதான் !
ஊளை இடூவதிலூம் ஓப்பாரி வைப்பதிலூம்
ஆரூக்கூ நன்மை ? அதிலூம் உயிரூடனே
நீர் இரூந்தூ கொண்டூமதூ நறெ்றிக்கூ நரே் பூகழகை்
காண நினகை்கூம் கரூத்தூ நிறவைறே
வணேூம் என்றா எண்ணி மினகை்கடெ்டூக் கவூகின்றீர் ?

காலம் வரட்டூம் ; அந்தக் காலத்தின் பின் உமக்கூச்
சீலயைிலே ' ஓயில் பயெின்ற்றால் ' உமகை் கீறி
மாலகைள் சூட்டி மணி மண்டபம் கட்டி
மலயைிலே சந்திதொறூம் மொய்த்தூச் சிலநைாட்டி
காலதைொறூம் மாலதைொறூம் ககை□ப்பூ தற்கூத்தான்
காத்தூ விழிம□டிக் காலம் வரட்டூமனேப்
பார்த்திரூந்தார் நம்மவர்கள் ; பாவலரே ! நீர் என்ன
கற்ப□ரம் ஏற்றூதற்கூக் கால் நிமிடம் தான் இரூக்கச்
சற்றூப் பொறூக்காதூ சன்னதத்தை ஆடூதல் போல்
ஓப்பாரி வகை்க உளங்கொண்டீர் ? பாேவதன்மூன்
பொற்பாரூம் மதோவிப் பூண்ணியரே , களேூம் :
கவிக்கற்றூக் கூட்டி எனக் கண்ணியமாய் என்னை
சவெிக்கிதமாய்ச் சொன்னீர் , சிரிப்பூ வரூகூதயைா !
ஈழத்தில் தானா இரூக்கின்றீர் ? பாதலத்தின்
ஆழத் திரூளில் அமிழ்ந்தி இரூந்தீரோ ?
பபே்பர் படிப்பவரை ,பசேரிய றடேியாேக்
கடே்பவரை , நாட்டகை் கிளர்த்தூம் விழாக்களிலே
க□டூம் கவியரங்கக் கொண்டாட்டம் பார்த்தவரகை்
கொஞ்சம் விசாரித்தூப் பாரூம் ஐயா !
நீரூம் என் பாேல்
மிஞ்சூம் சூவகைள் மிளிரத் தமிழ் பாடூம்
பாவலரே ஆய் உள்ள பான்மயைினால் , நீர் சொன்ன
கவேலமான ' கிலிசை ' கடெ்ட சொல்லூகளை
நஞெ்சில் நிறூத்தவில்லை . நீக்கிவிட்டனே் ; இன்னூமனென்ன?
மட்டை வதை்தூக் கட்டி வளவைூ சூரூள்களகை்
கொட்டொழியச் சயெ்தா கிடகை்கூம் பயனதேூம் ?
இந்த யூகத்தின் இனிய கவிஞரை நீர்
சொந்தம் என்றூ சொல்லிச் சூரூட்டி மடித்தூமதூ
' பொக்கற் ' றில் வகை்காதீர் . பூத்தி விசாலத்தாற்
பாரதியில் எங்களூக்கூம் பங்கூ விடூம் . சயெ்வீரா ?
நீர் இரூக்கூம் திக்கை நினநை்தூ வணங்கூகின்றாேம் .
எல்லா நலமூம் இனிதே உறூக ; உமபை்
பல்லாரூம் ஏத்தப் பணிந்தூ.