



பாத் தாலகா அமரிக் காவின் சவெ விந் திய மக் கள் காகசேயன், மங் கோலியன் மற் றாம் ஆத் திரிக் கா (Astraloid) மரபினால் களின் கலப் பால் உண் டானவர் கள் என அறிஞர் உரகை கின் றனர். சற் றலாப் ப 30,000 - 20,000 ஆண் டாகளாக கா மான் னம் ரசியாவயைம் அலாசாகாவயைம் இன்றைத் தபடி இராந் த பரெ் ரிங் கா நிலப் பாலம் ஊடாக ஆசிய, ஐரோப் பாவில் இராந் தா பயிர் ந் த தலோல் மாந் தர் வட, தனெ் அமரிக் காவில் பரவி வாழ் ந் தனர். இங் கா 12,500 ஆண் டாகள் அளவில் கற் காலம் தலோடங் கியதாக அறியப் பட்டா உள் எதா. ஏறத் தாழ் 9,000 ஆண் டாகள் அளவில் சிறாசிறா வளோண் காமாகங் கள் அமனை ததாக தலோல் வியல் ஆய் வா மாடிவாகள் தரிவிக் கின் றன.

மகெ் சிகோவில் 8,000 ஆண் டாகள் அளவில் பராத் தி வளோண் மன இராந் ததாக அறியப் பட்டா உளதா. 9,000 ஆண் டாகள் பழமமை மிக் க சிந் தாவளினி தளம் மகெர் காரில் மணி காரேர் க் காம் பராத் தி இழகைள் அகழுய் வில் கண் டெடாக் கப் பட்டா உள் என. இவ் விரா நிகழ் வா இந் த இரா நில மக் களிடயைபே பராத் தி வளோண் மன,, அதன் பயன் பாடா காறித் தா தலோடர் பா இராந் தாள் எதகை காட்டாகின் றதா.

சவெ விந் தியர் 4,000 ஆண் டாகள் அளவில் கணிதம், வானியல், கட் டடக் கலன் ஆகியவற் றில் விழாமிய நாகரிகத் தலை எய் தினர். நடாமிகெ் சிகோ மாதல் கோஸ் டாரிகா வரதை அமனை த நிலப் பகாதியில் வளர் ந் த நாகரிகம் மசெரோ அமரிக் க நாகரிகம் என் றாம், எக் காவடார் மாதல் வட ஆர் சண் டனோ, சிலி பகாதி வரதை அமனை த நாகரிகம் ஆண் பியன் நாகரிகம் என் றாம் பயிரிடப் பட்டா அவற் றாக் கா கால வரிசபை் படியான வரலாறா பதியப் பட்டா உள் எதா.

நாகரிக வளர் ச் சிக் காம் விளர் ச் சிக் காம் பலாராள் களின் தவேயைம், அவற் றின் சயெ் நாணாக் கமாம் இன் றியமயைாதன. அறிவா வழிப் பட்ட எல் லா சயெ் நாணாக் கமாம் ஓர் இடத் தலே ஓராவரிடம் தலேன் றி அவரசே் சாற் றி உள் எவரிடம் அது மாதலில் பரவி பின் அவர் சார் ந் த காமாகம் மாழுமகை காம் பலரால் பரவலாறாகின் றதா. இச் சயெ் நாணாக் கம

Written by - சௌகரி ஸ்ரீ தரண் -

Monday, 16 January 2012 19:11 - Last Updated Monday, 16 January 2012 19:43

அறிந் த மக் களோடூ வரே றா நிலத் தார் தலோடர் பா களொண் டாலோ அல் லதூ சபெய் நாணைக் க அறிவூ உடைய மக் கள் வரே றா நிலத் திற் கா பயெர் ந் தாலோ அவர் களிடம் உள் ள அறிவூ அந் த வரே றா நில ம் க் களாக் காம் பரவூம் . இஃதூ அல் லாமல் சபெய் நாணைக் க அறிவூ பண் டகை காலத் தடே பிற்ராக் காப் பரவிட வாய் ப் பா இல் லகை. நாகரிக வளர் ச் சியாம் அதன் பரவலூம் அவ் வாறானது. பண் டயை நாகரிகங் கள் யாவூம் விழாமிய நாகரிகம் களொண் ட ஓரா மூல நாகரிகத் தாரால் அவர் பயெர் ந் த இடங் களாக் கா எல் லாம் பரவியதூ எனலாம் .

இந் த மூல நாகரிகத் தார் வபெப் பமண் பில வாழாந்ராய் இராந் திராத் தல் வணே டாம் ஏன்னில் , இவர் கள் அமதை த பண் டயை நாகரிகங் கள் பலவூம் நிலவூலக வபெப் பமண் பிலங் களிலேயே, இதாவதூ, கடகத் திராப் பம் (Tropic of Cancer), நிலநடாக் காடூ (Equator), சாறுவகத் திராப் பம் (Tropic of Capricorn) இவற் றினிடயையே அமநை தாள் ளன என் பதூ இவர் கள் வபெப் பமண் பில வதெணாநிலகை கா (Climate) மிகவூம் பழக் கப் பட் ட ஓர் இடத் தூ மக் கள் என் பதூம் தமக் கா ஒது தூப் பாகூம் வபெப் ப வதெணாநிலகை உள் ள உலகின் பிற வபெப் ப மண் பிலப் பகாதிகளில் விழாமிய நாகரிகங் களை அங் கா வாழ் ந் த பிற மரபினப் பழங் காடிகளோடூ இணைந் தூ ஏற் படத் தினர் என் றா மாபிபா களொள் ளத் தடன் டாகிறதூ.

இந் த விழாமிய மூல நாகரிகத் தார் இவ் வாறா பிற பாலங் களாக் காப் பயெர் வதற் கா நிலநடாக் காடூ பகாதியில் வபெப் ப வதெண மிககை ஏற் றமாம் ஓரா காரணி ஆகலாம் . அதனால் அவர் கள் கடகத் திராப் பத் திற் காம் வடக் ககே இடம் பயெர் ந் திராக் கக் கடூம் .

மனே சளொன் ன கராத் திற் கா வலாச்சேர் ப் பதாய் அமநை திராப் பதூ ஆசியா, ஜூரோப் பா, ஆப் பிரிக் காவினின் றா கடலால் இராபாறமாம் பிரிக் கப் பட் ட அமெரிக் கக் கண் டங் களில் சவெ் விந் தியர் விழாமிய நாகரிகங் கள் நிலவூலக வபெப் பமண் பிலங் களில் (Tropics) மட் டாமே எழாம் பி இராப் பதூ தான் .

பிற உலக நாகரிகங் களிடம் இராந் தூ கடலால் பிரிக் கப் பட் ட மசெரோ அமெரிக் க, ஆண் டிய நாகரிகங் களை உலக மாதல் சாற் றாக் கடலோடிகளான மூல நாகரிகத் தமிழரே அமதை தனர் என் றா களொள் வதற் கா நரேபிச் சான் றாக அமநை திராப் பதூ அங் ககே ஆட் சிபாரிந் த அங் கத் தூ மன் னர் பயெர் கள் தமிழாய் இராப் பதே எனலாம் . அப் பயெர் களில் க > ஹ என் றாம் , வ > ப என் றாம் திரிந் தாள் ளன. தமிழில் இக் கால் ஆண் பால் ஓராமலை ஈறா அன் மட் டாமே செப் ப வடிவோய் நிலதை தாள் ளதூ. ஆயினாம் தலொன் மயைல் அன் ஈறோடூ அல், அம் , அர் , கன் , மன் , இ, உ, ஐ ஈறாகளாம் செப் ப வடிவோய் ஏற் கபட் டூ வழங் கிவந்தூ பின் காலப் பாக் கில் வழக் களொழிந் தூ பாயின.

சவெ் விந் தியர் பிற தலொல் நாகரிகங் களோடூ ஓப் ப சக் கரம் , வண் டி, மாழை(உலோகம்) ஆகிய பாலங் களில் (Faculty) பின் தாக்கி இராந் தனர் என் ற் சகேதி தமிழர் இச் சவெ் விந் திய

Written by - சஞ்ஜோத் ரி ஸ்ரீ தரன் -

Monday, 16 January 2012 19:11 - Last Updated Monday, 16 January 2012 19:43

நாகரிகங்களை 7,000 ஆண்டாகக் கூட மான் னயே ஏற்படத்தில் இராக்க வல்லே டாம் என்றாக கருத இடம் தூக்கின்றதா ஏன்னில் இப்பாலங்கள் 6,000 ஆண்டாகள் அளவிலேயே தோன்றிப் பரவின.

இக் கட்டாரமையில் சுவெஷ்விந் திய மன் னர் பலெர் கள் தமிழ் இலக்கியப் பலெர் கள், தமிழக ஊர் ப் பலெர் கள் மற்றாம் கீழ் மூன்றாம் நாகரிகங்களான கலொரியா, சப்பான், சீன மன் னர் பலெர் களாடாம், மலேசை நாகரிகங்களான சாமரீயா, ஈலம், எகிப்தா, பரோனீ சியா, எதியோபியா, தூராக்கி மன் னர் பலெர் களாடாம் ஒப்பிட்டா அவற்றின் ஒத்துண்மை ஒலி அபிப்படமையில் ஆயப்படதாகின்றதா. மலேசை, பரோ. இரா. மதிவாணன் Indus script Dravidian (IsD), 1995, என்ம் பலெரில் படித்தா வலியிட்ட நூலில் இடம் பற்றாம் சிந் தா மாத் திரபை பலெர் களாம் இந் த ஒப்பாய் வில் சாட்டப் படதாகின்றன.

தமிழ்-பிராமி கலவெட்டாகள் என்ம் நூலில் இடம் பற்றாம் ஒத்த பலெராட்டயை சில கலவெட்டா காறிப்பாகள் மறே கரோகத் தரப்பட்டா உள்ளன. இம் மன் னர் பலெர் கள் பரேநாக்கா பாட்டன், மீதாதமையின் பலெரதை இடாதல் என்ற அபிப்படமையில் பதிவாகி உள்ளன. ஆதலால் இம் மன் னரின் மான் னரோ இன் ன்ம் சில ஆயிரம் ஆண்டாகள் மான் பா அங்கா காபியறீய தமிழ்ராய் இராந் தல் கடைாம். அல்லாக கால் தமிழ் மராத்தியின் ஓராக கடைாக விளங்காம் தமிழ் ப் பலெர் கள் வழிவழியாக தொடர்ந்தா வர வாய் ப் பா இராதா. இத்தமிழ் மான் னரோரைகை கருத்தி தமிழ் மராத்தியின், தமிழ்ரின் பழமை அடையாளத் தலை இக் கட்டாரதை அணாக்காகின்றதா. இதா மராத்தி அமபைப் பா, இலக்கணக் கட்டமைப் பா ஆகியவற்றசே சொல் லாம் மராத்தி ஆய்வா அல்ல என்றா தலையலாம். இந் த மன் னர் பலெர் ஒப்பாய்வா தமிழ் மராத்தி, தமிழர் பழமை அடையாளம் என்ற அளவிலேயே மட்டுப் படதாகின்றதா.

இனி, இடவாரியாக மன் னர் பலெர் கள் ஒவ்வொன்றாக ஒப்பாய்வா சயெய்ப் படதாகின்றன. ஆங்கில எழுத்தாகள் a, e, o, u அகரமாக படிக்கப்பட்டாள்ளன. அகரம் கீழ் மூன்றாம் நாகரிகங்களில் ஒகரமாய் ஒலிக்கின்றன.

### Tarascan state (S.W.Mexico), Cazonci rulers

**Taracuri (1300–1350AD)** - தமிழில் தூரய்ய கரி > தூரய்யன் கரியன் என் பதா சபெப்பமான வடிவம். தூரன் - ஓரா பழந் தமிழ் ப் பலெர். 'கன்' ஈறா பறெற்றா தூரகன் என்றாம் வழங்காம். இப்பலெரில் அமநைத் த சில ஊர் கள் தூரமங்கலம் (சலேம்), தூராசாரம் (காம் பகரோணம்), தூராபாரம் (திரப்பார). ஓரா சப்பானிய வநேத்து பலெர் Waka Tarasihiko 131–191 AD - தமிழில் வக்க தூர சிகய்க > வக்கன் தூரன் சிகய்கன் என் பதா. ஓரா எதியோபிய மன் னன் பலெர் Awseya Tarakos 453-445 BC - தமிழில் அவ்சயேதூரக > அவ்வன் சயேன் தூரகன் என் பதா.

என் ஈறா பழக்க பகரமாக 'S' ஈறா பறெற்றாள் எதா. தூபிமழகக்காவோன் தூபியன்

Written by - சகோதரி ஸ்ரீ தரண் -

Monday, 16 January 2012 19:11 - Last Updated Monday, 16 January 2012 19:43

எனப் பட்டதாப்போல் தாரத களொட்டவோன் தாரன் எனப் படிராக்கலாம். கரியன் - ஓராபழந் தமிழ்ப் பயெர். இப்பயெரில் அமனைத் தனர் கரியன்சோலகை (கட்டலூர்).

Hiquingaje (1350AD) - தமிழில் கய் கய் யன் கக் கி > கய் கய் யன் கக் கன் என் பதா சுபெப்பமான வடிவம். கய் கய் யன் - கய் யன் மகன் கய் யன் என் ற வழக்காகலாம். ஓரா Gija வழிவந்த களாரிய மன் னன் பயெர் Gyeonghyo 1057-1030BC தமிழில் கய் யன் கய் ய(ன்) என் பதா.

கக் கன் - இன் றாம் தமிழகத் தில் வழங்காம் பயெர். சிந் தா மாத் திரடை H764B இல் பதிவாகி உள் எதா.

Hiripan (AD 1430) - தமிழில் கீ ர் இவன் > கீ ரன் இவ் வன் என் பதா சுபெப்பமான வடிவம். வ > பதிரிபா. கீ ரன் - சங் கப் பாலவர் பலர் இப்பயெர் பெற்றா இராந் தனர். பாகளூர் தமிழ் பிராமி கல் வடெட்டா 20:12 "ணாகன் மகன் பரோங் கீ ரன்". இத்தை நாகன் மகன் பரோங் கீ ரன் என் சுபெப்பமாக்கலாம். இவ் வன் - சிந் தா மாத் திரடை M1135 இல் பதிவாகி உள் எல் பயெர், IsD பக் : 244. Gija வழிவந்த ஓரா களாரிய மன் னன் பயெர் Taewon 972-968 BC - தமிழில் தா இவ் வன் என் பதா. தா என் றால் உயரிய எனாம் பிராராள்.

Tangáxuan I (1430–1454) - தமிழில் தங் க காய் யன் என் பதா சுபெப்ப வடிவம். தங் கன் - சிந் தா மாத் திரடை M110 இல் பதிவான பயெர், IsD பக் .

231. மாதல் களாரிய வநேதன் பயெர் Dangun Wanggeom BC2333-2240 - தமிழில் தங் கன் வங் க் இயம் > தங் கன் வங் கன் இயன் என் பதா.

தங் கன் என் பதற் கா வநேதன் என பிராராள் கட்டாகின் றனர் களாரிய வரலாற்றா ஆறிஞர். காய் யன் - சிந் தா மாத் திரடை M1097 இல் பதிவான பயெர், IsD பக் .203. சீ னாவின் ஓரா Qin ஆள் காடி மன் னன் பயெர் Sun Quán 222–252 AD- தமிழில் சான் காய் யன் என் பதா.

Tzitzipandáquare (1454–1479) - தமிழில் சிழி வண்டா காய் யரி > சிழியன் வண்டான் காய் யன் அரி என் பதா சுபெப்பமான வடிவம். சிழியன் - இன் றாம் வழங்காம் பயெர். சில்லா வழிவந்த களாரிய மன் னன் பயெர் Jijeung(500–514 AD) தமிழில் சிழியன் என் பதா. சீ னத் தாக் கத் துல் னகர மடை ன் > ந் என் ஓலிக் கிறதா. சிழிவன் என அவன் ஈறா பெற்றாம் வழங்காம். அரிட்டாப்பட்டி தமிழி கல் வடெட்டா 2:1 இல் வழங்காம் பயெர், “நலெவளினியீ சிழிவன் அத் தினன் வளினியன் மழாக்கை களாட்டபித்தனேன்” இத்தை நலெவளினிசிழிவன் அத் தின் னன் வளினியன் மழாக்கை களாட்டப்பித்தனேன் என் சுபெப்பமாக்கலாம். வண்டான் - வினி ஈறா ‘ஆன்’ பெற்றாள் எதா. சிந் தா மாத் திரடை H3701 இல் வண்டன் பதிவாகி உள் எதா,

Written by - சஞ்ஜோத் ரி ஸ்ரீ தரங் -

Monday, 16 January 2012 19:11 - Last Updated Monday, 16 January 2012 19:43

IsD பக் .104. திராவண் ணாமலை சபெங் கம் வட் டம் ஆண் பிப் பட் பிபில் கிட் டிய ஈய நாணயத் தில் சநேதன் அதினன் எதிரான் என ஆன் ஈறா களாண்ட பயெர் பெரிக் கப் பட் டா இராப் பதா நாரோக் கத் தக் கதா. அரி - ஓரா பழந் தமிழ் ப் பயெர். அரியமங் கலம், அரியக் காபி, அரிட் டாபட் பி ஆகிய ஊர் கள் இப் பயெரில் அமனை தவதே.

Zuangua (1479–1520) - தமிழில் ச(ய்)யன் கய் ய > சயை் யன் கய் யன் என் பதா சபெப் பமான வடிவம். சயைன் - 'கன்' ஈறா பறெற்றா தங் கன் வழிவந் த ஓரா களாரிய மன் னன் பயெர். Saekbullu BC 1285-1237- தமிழில் சயை் கபால் லா > சயை் கன் பால் லன் என் பதா. பால் லய் யா, பால் லா ரடெப் பி என் ற பயெர் களில் பால் லன் இன் றாம் வழங் காகின் றதா. பால் லம் (ன்) பாடிபில் காவிரியின் காறாக் கடே அணை உள் ளதா. எகிப்தில் 17 ஆம் ஆள் காபியில் 'மன்' ஈறா பறெற்ற ஓர் அரசன் பயெர் Siamun 978-959BC தமிழில் சய் யமன் > சயை் யமன் என் பதா. மாத் தாப் பட் பி தமிழி கல் வடெட்டா 17:2 இல் பயிலாம் பயெர். "சயை் அளன் விந் தலை ஊர் கவிய". இது சயை் அள் என் விந் தயைர் கவி என் சபெப் பமாக் கலாம். கய் யன் - ஓரா பழந் தமிழ் ப் பயெர். ஓரா களாரிய மன் னன் பயெர். Hyeonmun 315-290 BC - தமிழில் கய் யன் மன் (னன்).

## Copán Rulers (Honduras)

K'ina Yax K'uk Mo' AD 426-436 - தமிழில் கீ ணை யாக் கடக் மா > கீ ணைன் யாக் கன் கடகன் மா என் அன் ஈறா இட் டா சபெப் பமாக் படிக் கலாம்.

கீ ணைன் - ஓரா பழந் தமிழ் ப் பயெர். இப் பயெரில் அமனை த ஓர் ஊர் கீ ணைனார் (நியெப் வலே). சாமரேய Ur நகினி கடகை மன் னன் Ur Ukgina - தமிழில் ஊர் உக் ககீ ணை > உக் கன் கீ ணைன் என் பதா. ஏழாவதா தாராக் கி அதிபர் keēnan evēren 1982-1989 - தமிழில் கீ ணைன் எ(வ்)வி(அ)ரண் > எவ் வி அரணன். யாக் கன் - ஓரா பழந் தமிழ் ப் பயெர். ஓரா சப் பானிய வநேத்ரின் ஈமப் (Posthumus) பயெர் Tennō Yūryaku 456-479 AD - தமிழில் திணைன் ஊர் யாக் கா > திணை ணைன் ஊரன் யாக் கன் என் பதா. ஓரா தறீ (Tyre) நகர் படோனீ சிய மன் னன் பயெர் Yakin baal 564 BC - தமிழில் யாக் கன் வால் என் பதா. கடகன் - ஓரா பழந் நமிழ் ப் பயெர். ஐகார ஈறா பறெற்றா ஓரா Qin ஆள் காபி சீ ண மன் னன் பயெரில் வழங் காகிறதா Ying Huhai 209-207 BC - தமிழில் இன் (அன்) கடகனை என் பதா. மா - பரீஷமகை கராத் தா அல் லதா மான் என் பதன் கடகை காற்யையாகவாம் இராக் கலாம்.

Mat Head, AD 445-485 - தமிழில் மத் (அன்) > மத் தன் என் பதா சபெப் பவடிவம். தய் ரி நகரை ஆண்ட ஓரா படோனீ சிய மன் னன் பயெர் Mattan I 840 - 832 B.C. - தமிழில் மத் தன் என் அன் ஈறா பறெற்றா சபெப் பமாக் உள் ளதா. சிந் தா மாத் திரிகைகளில் மத், மத் தி என் றாம் பதிவாகி உள் ளதா. T. நூசிப்பார் சிந் தா எழகுத் தா பானை ஓட்டில் இப் பயெர் உள் ளதா. சிந் தா மாத் திரிகை

Written by - சஞ்ஜோத் ரி ஸ்ரீ தரண் -

Monday, 16 January 2012 19:11 - Last Updated Monday, 16 January 2012 19:43

MS5065 இல் பதிவான பலெயர்.

Muyal Jol 485 AD - தமிழில் மய் யல் சால் > மய் யன் சாலன் என் சபெப் பமாகப் படிக் கலாம். பலெயரில் அன் ஈற் றாக் காப் பகரமாக அல் ஈற் றாப் பயின் றாள் எதா. மய் யன் - ஓர் பழந் தமிழ் ப் பலெயர். Silla வழிவந் த ஓர் கலொரிய மன் னன் பலெயர். Muyeol(654– 661AD) - தமிழில் மய் யல் > மய் யன் என் பதா. சப் பானிய வநே தர் பட் டங் களில் மய் காட(ன்) Mikado என் பதிலாம் பலெயில் கின் றதா. இரா நாள் கள் மன் னனாய் இராந் த ஓர் எதியோபியன் பலெயர். Miameur 1358 BC - தமிழில் மய் யமர் > மய் யமன் என் பதா. தய் ரி நகர் ஆண் ட ஓர் பானே சிய மன் னன் பலெயர். Abi Milku 1350 - 1335 BC - தமிழில் அவ் வியம் (ய)ல் (அ)க் கா > அவ் வன் மய் யல் அக் கா என் பதா. சாலன் - சாலம் மாள், சாலப் பன் இன் றாம் வழங் காம் பலெயர். சாலக் காடி, சாலவாக் கம் இப் பலெயரில் அமனை த ஊர் கள். இசாரலேலை ஆண் ட மன் னன் solomon 970 - 930 BC - தமிழில் சாலமன் என் மன் ஈற் றாள் எதா. தங் கன் வழிவந் த ஓர் கலொரிய மன் னன் பலெயர். Solna BC 1150-1062 - தமிழில் சால் ண > சாலன் ண(ன்) என் பதா சபெப் பமான் வடிவம்.

K'ak' Chan Yopaat AD 578-628 - தமிழில் காக் சான் யாப் பத் > காக் கன் சானன் யாப் பத் தன் என் சபெப் பமாகப் படிக் கலாம். காக் கன் - காகன், காக் கடை என் றாம் வழங் காம் ஓர் பழந் தமிழ் ப் பலெயர். காக் கடை வன் னியன் ஈழத் தடை ஆண் ட பண் டார் வன் னியனாக் கா எதிராய் சபெயல் பட் டவன். ஓர் சப் பானிய வநே தரின் ஈமப் பலெயர். K'ogon 1331–1333 AD - தமிழில் காகன் என் பதா. எகிபதின் 5 ஆம் ஆள் காடியில் மன் னன் Neferirkare Kakai 2477-2467 BC என் பானாட்டயை பிள் ளபெப் பராவப் பலெயர் kakai > தமிழில் காக் கடை என் பதா. யாப் பன் - இணையை வாக் காளர் பட் பியலில் தந் தடை பலெயர் யாப் பன் நாடார் என பதிவாகி உள் எதா. ஓர் எதியோபிய மன் னன் பலெயர் Etiyopus I 1854 – 1800 BC - தமிழில் எட் பி யாப் ப(ன்) என் பதா. யா > ஆ திரிபில் யாப் பன் > ஆப் பன் என் றா ஆகாம். இப் பலெயரில் அமனை த சில தமிழக ஊர் கள் ஆப் பனோர் (மதாரன), ஆப் பக் கட்டல் (ஈராடோடா). பாகளோர் கல் வடெடா 20:6 இல் ஆ பிட் டந் தடை என் புதில் உள் ள ஆ என் பதா யா என் பதன் மராஉ என் றா கராத் திடம் தராகின் றதா. அதா யா(ப்)பிட் டந் தடை என் றா ஆதல் வணே டாம். அதே சபெத்தியலை வறோ வக்கையில் பாகலாம் கல் வடெடா 20:5 இல் ஆ பிட் டந் காறாம் மகள் என் பதா யா(ப்)பிட் டந் காறாம் மகள் என் றாதல் வணே டாம். அத் தன் - அப் பன், அன் னன், அக் கன், ஐயன் என் பதா பாலே மதிப் பராவா அட்டயாக பண் டா வழங் கியதா.

Yax Pasah 763-820 - தமிழில் யாக் வசக் > யாக் கன் வசகன் என் பதா சபெப் பமான் வடிவம். வ > ப திரிபா. யாக் கன் - ஆக் கன் என யகர மான் மெய் இழந் தாம் வழங் காம். சிந் தா மாத் திரிகை M2264 இல் ஆக் கப் பன் என் றப் பலெயர் பதிவாகி உள் எதா, IsD பக் . 153. தமிழகத் தின் ஓர் ஊர் ஆக் கோர் (காஞ் சிபாரம்). இணையை வாக் காளர் பலெயர் பட் பியலில் ஆக் கன் பதிவாகி உள் எதா. வசகன் - வசன் 'கன்' ஈற் றபெற் றாள் எதா. Silla வழிவந் த ஓர் கலொரிய மன் னன் பலெயர் Pasa (80–112AD) - தமிழில் வசன் (வ - ப திரிபா). ஓர் தாராக் கி Hittite மன் னன் பலெயர் vashasatta 1300-1280BC - தமிழில் வச சாத் த > வசன் சாத் தன் என் பதா.

The dynastic rulers of Palenque begin with Bahlum-Kuk or K'uk' Balam, who took the throne of Palenque in southern Mexico in 431 AD.

**Ch'a Ruler I 252 BC** - தமிழில் கா என் பதூ சபெப் பவிவம். சிந் தூ மாத் திரகைள் பலவற்றாள் ஓரழைத் தாக வழங் காகின் றதூ. இதற் கா தயெப் வம் ஒத் த மதிப் பாட்டையே வநே தன் என பலாராள் கலாம். சீ னத் தில் வநே தர் பயெரிலாம் இவ் வாறுதே (Di) என் ற சிறப் படை இடப் பட் டூ தயெப் வம் ஒத் த வநே தன் என பலாராள் கடறாவர். இராக் கா வகேத் தில் கா என் பதூ தயெப் வத் தனை காறிப் பதூ என் பர் அறிஞர்.

எகிப்தின் மாதல் ஆள் காடி வநே தன் பயெர் Qa'a 3100-2890BC - தமிழில் கா என் பதூ.

**Ahkak Mo' Nahb I AD 501-529** - தமிழில் அக் கல் மா நக் கவ > அக் கன் மா நக் கவன் என சபெப் பமாகப் படிக் கலாம். பண் டூ அன் ஈறா பலோல் அல் ஈறா தமிழில் பலரா வழக் காக இராந் தாள் எதூ. அக் கன் - மதிப் பாரவா அடயைக வழங் கியதூ. சிந் தூ மாத் திரகை H3372 இல் புதிவாகிய பயெர், IsD பக் .97. மா - பலராமகை கராத் தூ. நக் கவன் - மன் னன் > மன் னவன் ஆவதூ பலோல் நக் கன் 'அவன்' ஈறா பலிற் றா உள் எதூ.

பழாவீர் நக் கன் அம் பலவன் என் பான் அரியலீர் மாவட் ட கரோவிந் தப் பாத் தீர் சிவன் கரோவில்லை கற் றளியாக மாற் றியதாக அக் கரோவிலின் ஓரா கல் வடெ் டூ கடறாகின் றதூ. ஓரா சப் பானிய வநே தர் பயெர் Nukatake 592-628 AD - தமிழில் நக் கத் அவ் வி > நக் கத் (தன்) அவ் வன் என் பதூ.

**K'an Joy Chitam (K'an Xul I), 529-565** - தமிழில் கான் சாய் கிது தம் > கானன் சாயன் கிது தன் என் பதூ சபெப் பமான வடிவம். கானன் - சிந் தூ மாத் திரகை M2305 இல் புதிவான பயெர், IsD பக் .87. சாயன் - அல் ஈறா பலிற் றா சாயல் காடி என் ற ஊர் பயெரில் வழங் காகின் றதூ. சிந் தூ மாத் திரகை M145 இல் புதிவான பயெர், IsD பக் .262, கிது தன் - சப் பான், ஈலம் நாகரிக மன் னர் பயெர் களில் வழங் காகின் றதூ. இந் த மாயன் பயெர் அம் ஈறா பலிற் றா உள் எதூ.

**Kan Bahlam (Chan Bahlum I, Kan-Balam I) 572-583AD** - தமிழில் கான் வல் லம் > கானன் வல் லன் என் பதூ சபெப் பமான வடிவம். மாயன் இலண் ட எழுத் தில் படித் தவர் கள் ககரத் தனை ka, cha என் றாம், balam என் பதனை bahlam என் றாம் காழும் பியவாறா படித் தூ உள் ளனர். கானன் - சுனெ னை கிழக் காக் கடற் கரகை சால்லை வழியில் அமனை த ஓர் ளனர்.

Written by - சௌகாத் ரி ஸ்ரீ தூரன் -  
Monday, 16 January 2012 19:11 - Last Updated Monday, 16 January 2012 19:43

---

கானத் தூர். வல்லன் (ம்) - வல்லம் என்றால் அமெரிக் கச் சிறாத் தபை பாவி என பொருள் தராகின றனர் தெலால் வியலாளர். இதூரூபம் பழந் தமிழ் ப் பயெர். சில தமிழக ஊர் ப் பயெர் கள் வல்லம் (தஞ் சன), வல்லக் கோட்டை (காஞ் சிபாரம்).

Ix Yohl Ik'nal (Lady Kan, Lady Kanal Ikal) 583-604 AD - தமிழில் கானல் இக் கல் என் பதூ. அன் பறை றால் கானன் இக் கன் என் றாகாம்.

இவள் அரசி என் பதால் ஆண் பால் ஈறா அன் இடாமல் படிப்பதே பொராத் தம்.

Ajen Yohl Mat (Aahc-Kan, Ac-Kan, Ah K'an) 605-612 - தமிழில் அக் கன் யாக் கல் மத் > அக் கன் யாக் கன் மத் தன் என் பதூ சபெப் பமான வடிவம். (Ajen க -ச திரிபா). மலேலே இப் பயெர் களைக் கூட ஓப் பீ டூ தரப் பட டாள் என காண க.

Janab Pakal (Pacal I) 612-612AD - தமிழில் சானவ வக் கல் > சானவன் வக் கன் என் பதூ சபெப் பமான வடிவம். சானவன் - சானன் அவன் ஈறா பறை றா சானவன் ஆனதூ. சிந் தூ மாத் திரபை M1498 இல் பதிவான பயெர், IsD பக் 260. வக் கன் - ஓரூபம் பழந் தமிழ் ப் பயெர் இன் றாம் வழங் காகிறதூ. இப் பயெர் அல் ஈறா கலாண் டூ உள் எதூ.

Upakal K'inich Janab Pakal - தமிழில் உப் பக் கல் கீ ண்க கானவ் வக் கல் > உப் பக் கன் கீ ண்கன் கானவன் வக் கன் என் பதூ சபெப் பமான வடிவம். உப் பக் கன் - உப் பன் 'அக் கன்' என் றப் பயெரை அடையாக பறை ற ஓரூபம் பழந் தமிழ் ப் பயெர். கீ ண்கன் - கீ ண்ண 'கன்' ஈறா பறை றாள் எதூ. இதற்கூ அமெரிக் கநாகரிகத் தெலால் வியலாளர் ஞாயிறா தயே வம் என் றப் பொருள் கறைகின றனர். கீ ல் > கீ ள் > கீ ண் > கீ ழ் என கீ ழ் நாகேக் கவிழ்ச்சம் கதிர் என் றப் பொருளில் கதிராட்டயை ஞாயிறாக் கூரூபம் பழஞ் சளை இராந் திராக் கலாம் என ஊகிக் கத் தூண் டகிறதூ.

க் ரணம் (சமற் கிராதம்) > கதிர்.

Mayapan Rulers (Mexico)

Written by - சார்ட் ரி ஸ்ரீ தரண் -

Monday, 16 January 2012 19:11 - Last Updated Monday, 16 January 2012 19:43

இதூ மெக் சிக்கோவின் உக் கடன் (Yucatan) தீ பகற் பத் தில் அமனைத் தாக்ரிகம் . இம் மன் னர் பலியர் கள் அன் ஈறா பெறுமல் உள் னன். இவர் களின் மான் னானே ஓராவன் கக் கம் (ன்) என பலியர் களாண் பிராத் தல் வணே டாம் ஆதலால் எல் லாரோ அப் பலியரதை பின் னாட டாக் சரேன் , சரோழன் , பாண் பியன் ப்ளோல் களாண் டாள் னனர் .

Cam Cocom AD 1079-1099 - தமிழில் சாம் கக் கம் > சாமன் கக் கன் என் பதூ சபெ் பமான வடிவம் . சாமன் - சிந் தூ மாத் திரிகை H3005 இல் பதிவான பலியர் , IsD பக் . 223.

Chem Cocom AD 1099-1109 - தமிழில் சமே் கக் கம் > சமேன் கக் கன் என் பதூ சபெ் பமான வடிவம் . ஓரா எதியோபிய மன் னன் பலியர் Pino stem 1073 BC - தமிழில் பின் ன சமே் > பின் னன் சமேன் என் சபெ் பமாக படிக் கலாம் . ஏமன் என் ற பலியர் சகர மான் மிய (Prothesis) பலிற் ற சமேன் என் றாகாம் . ஏமப் பீர் (திராவினே ணநைல் லீர்) ஓரா விழாப் பாரம் மாவட் ட ஊர் .

Cab Cocom (1) 1135-1142 - தமிழில் காப் கக் கம் > காப் பன் கக் கன் என் பதூ சபெ் பமான வடிவம் . இன்யை வாக் காளர் பட் பியலில் காப் பன் தரீரா என் ற பதிவாகி உள் னதூ . எகிப்தின் 3 ஆம் ஆள் காபி அரசன் பலியர் Khaba 2603 - 2599 BC - தமிழில் காப் ப(ன்) என் பதூ . ஓரா சப் பானிய வநே தரின் ஈமப் பலியர் Kōbun 672 AD - தமிழில் காப் பன் என் பதூ . காப் பன் சிந் தூ மாத் திரிகை M2352 இல் பதிவான பலியர் , IsD பக் . 254.

Tam Cocom AD 1163-1170 - தமிழில் தாம் கக் கம் > தாமன் கக் கன் என் பதூ . தாமன் - அல் ஈறா பலிற் ற தாமல் ஏரி காஞ் சி மாவட் டத் தில் உள் னதூ . ஓரா எதியோபிய மன் னன் பலியர் Tomadyon Piyankihi III 647- 659BC - தமிழில் தாம் அதியன் வய் யன் கய் கய் > தாமன் அதியன் வய் யன் கய் கய் யன் என் பதூ .

Ek Cocom AD 1170-1176 - தமிழில் இக் (கன்) கக் கன் என் பதூ . இக் கன் - ஓரா மலேலை நாகரிக மன் னன் பலியர் Igur Kap Kapu > தமிழில் இக் கர் காப் காப் பா > இக் கன் காப் பன் காப் பா என் பதூ .

Hkin Cocom AD 1183-1191 - தமிழில் கக் கன் கக் கம் என் பதூ . கக் கன் - இன் றாம் தமிழக ஊர் ப் பாறங் களில் வழங் காம் பலியர் . தங் கன் வழிவந் த அல் ஈறா பலிற் ற ஓரா களாரிய மன் னன் பலியர் Gohol BC 1380-1337 - தமிழில் கக் கல் > கக் கன் என் பதூ . ஓரா ஈலம் நாகரிக மன் னன் பலியர் Kukka Nasher > தமிழில் கக் கந் சரேர் > கக் கன் ந் சரேன் . கக் கன் - சிந் தூ மாத் திரிகை H764B பலியர் . ந - சிந் தூ மாத் திரியைல் பதிவாகாம் ஓற் றகை எழாத் தாச் சளால் . சரேன் - சரேர் காபிப் பலியர் .

Kuh Cocom AD 1194-1197 - தமிழில் கூக் கக் கம் > கூகன் கக் கன் என் பதூ சபெ்பமான வடிவம் . அவன் ஈறா பறே றா கூவன் எனவும் வழங் காம் . Silla வழிவந் த ஓரா களாரிய மன் னன் பலியர் Gwanghaegun (1608-1623AD) - தமிழில் கூவன் கய் கன் என் பதூ .

Dzaay Cocom AD 1197-1203 - தமிழில் திசனை கக் கம் > திசனையன் கக் கன் என் பதூ . திசனையன் - ஓரா பழந் தமிழ் ப் பலியர் . ஓரா எதியோபிய மன் னன் பலியர் Zagun Tsion Hegez 192-197 AD - தமிழில் சாக் கன் திசனையன் இக் கி என் பதூ . சோழர் திசனையன் என பலியர் களாண்டனர் .

Mooch Cocom AD 1203-1211 - தமிழில் மூக் கக் கம் > மூக் கன் கக் கன் என் பதூ . மூக் கன் - இன் றாம் தமிழக ஊர் ப் பாறங் களில் வழங் காம் பலியர் . காட்டாக, மூக் கயை் யா தவேர் .

Lobeh Cocom AD 1222-1224 - தமிழில் (இ)ள பிக் கக் கம் > (இ)ள பிக் கன் கக் கன் என் பதூ சபெ்பமான வடிவம் . (இ)ள - இளமகை கராத் தூ .

மாதல் உயிரிழைத் தலை எழைதாமல் விடைவதூ பண்டயை தமிழ் எழைத் தூ மரபா . பிக் கன் - விக் கிரமங் கலம் தமிழ் பிராமி கல் வடெட்டா 8:3 இல் "அந் தயை் பிகன் மகன் வளிந் அதன்" என பதிவாகி உள் எதூ . இதனை அந் தலை பிக் கன் மகன் வணை ஆதன் என சபெ்பமாக கலாம் . ஓரா தய் ரி நகர் ஆண்ட பானே சிய மன் னன் பலியர் Pygmalion (Pummay) 831 - 785 BC - தமிழில் பிக் கமல் லய யன் (பம் மய்) என் பதூ . மல் லன் - அழகர் மலதை தமிழி கல் வடெட்டா 12:6 "பாணித வாணிகன் நடெமலன்". இதனை பாணித வாணிகன் நடெமலல் லன் என சபெ்பமாக கி படிக் க வணேட்டாம் . பானே சிய மன் னனின் ஜகார ஈறா களாண்ட மற் றிளாரா பலியர் பம் மய் சபெ்ப வழக் கில் பம் மன் என் றாகாம் . பம் மல் என் ற ஊர் சனெ னனையில் உள் எதூ . இப் பலியர் இடம் பறைஷம் மற் றிளாரா அழகர் மலகை கல் வடெட்டா 12:5 "சபமிதா ஈன பமித் தி" இதில் அக் கால எழைதூம் மாறபைப் படி ஒன் றிழைத் தாகள் பிராறிக் கப் படாதூ விடப் பட்டாள் என . இதனை சப் பமித் தா ஈன பம் மித் தி (பம் +இத் தி) என சபெ்பமாக கலாம் . சப் பன் , ஈனன் , பம் மன் , இத் தன் ஆகிய தூய தமிழ் ப் பலியர் கள் பிற நாகரிகங் களிலாம் இடம் பறைகின் றன் என் பதூ காறிப் பிடத் தக் கதூ . எனினாம காகதை தளங் கள் சமணைத் தாறவாளராக கூ ஏற் படாத் தப் பட்டன என் ற ஓரே காரணத் தகை களாண்டா சபமிதா என் பதை சர் பமித் ரா என் ற சமற் கிராத் பலியரோட்டா தளாடர் பாபடாத் தி அதூவடே பிராகிராதத் தில் சப் மிதா என திரிந் ததாகக் களாண்டா இக் கல் வடெட்டாச் சபெ்தியலை சப் மிதா, பமித் தி ஆகிய இரா சமண தாறவாட் பியர் (Nuns) ஏற் படாத் தியதாக பிராள் உரபைப் பதூ களே விக் கூ உரியதூ மலேஷம் ஆய் விற் கூ உரியதூ .

Written by - சஞ்ஜோத் ரி ஸ்ரீ தரண் -

Monday, 16 January 2012 19:11 - Last Updated Monday, 16 January 2012 19:43

**Keuel Cocom 1232-1238** - தமிழில் காய்யல் கக் கம் > காய்யன் கக் கன் என் பதா சபெப் பமான வடிவம். காய்யன் - சிந் தா மாத் திரடை M1097 இல் பதிவான பலெர், IsD பக். 203.

**Cho Cocom AD 1352-1365** - தமிழில் சோ கக் கன் என் பதா சபெப் பமான வடிவம். சோ - ஓற் றடை எழுது தூப் பலெர். சிந் தா மாத் திரடை 5042 இல் பதிவாகி உள் ளதா, IsD, பக். 86. இப் பலெரில் உள் ள சில தமிழக ஊர் கள் சோவெர் (திராவண் ணாமலடை), சோபெட் பினம் (மரக் காணம்), சோமங் கலம் (காஞ் சிபாரம்). Silla வழிவந் த ஓரா கொரிய மன் னன் பலெர். Soseong (798-800 AD) - தமிழில் சோ சயேன் என் பதா.

**Tucul Cocom AD 1387-1392** - தமிழில் தக் கல் கக் கம் > தக் கன் கக் கன் என் பதா சபெப் பமான வடிவம். தங் கன் வழிவந் த ஓரா கொரிய மன் னன் பலெர் Dohae BC 1891-1834 - தமிழில் தக் க்கடை > தக் கன் என் பதா. அன் ளறா அன் றி ஜகார ளறா பலெற் றா உள் ளதா. கோவடை சூலைரில் கிட் டிய மட் கலத் தில் தக் க இன் னன் என் சிந் தா எழுது தில் எழுதுப் பட்டா உள் ளதா Cuzam Cocom AD 1396-1401 - தமிழில் கீழம் கக் கம் > கீழன் கக் கன் என் பதா சபெப் பமான வடிவம். ஓரா Hittite மன் னன் பலெர் Huzziya | 1530-1525 BCE – தமிழில் கீழய் யன் என் பதா சபெப் ப வடிவம். கீழமைன் ஓரா சோழ அரசன் பலெர். கீழ் பான் தண்டலம் (திராக் கழகக் கான் றம்) ஓர் ஊர். நன் னைல் மைலத் திற் கா 19 ஆம் நூற்றாண்டில் உரடை எழுதியவர் கீழங் கடை தம் பிரான்.

**Hool Cocom AD 1406-1410** - தமிழில் கூல கக் கம் > கூலன் கக் கன் என் பதா சபெப் பமான வடிவம். இன் றம் வழங் காம் தமிழ் ப் பலெர். சிந் தா மாத் திரடை M2141 இல் பதிவாகி உள் ளதா, IsD பக். 230.

**Cilich Cocom AD 1410-1416** - தமிழில் கிள் ளிக் கக் கம் > கிள் ளிகன் கக் கன் என் பதா. கிள் ளிகன் - இங் கா 'கன்' ளறா பலெற் ற இப் பலெர் அன் ளறா பலெற் றா கிள் ளியன் எனவழம் பயிலாம். சோழர் பலர் கிள் ளி என் ற பலெர் கொண் டனர். சீ ளது தில் Xia பரேசில் 407-431 AD வரமை மைன் றா வநே தர் கள் தம் பலெர் மான் Helian > கிள் ளியன் / கிளியன் என் ற பட்டம் கொண் பிராந் தனர். தமிழகத் தில் கிளியனோர், கிள் ளியனோர் என்ற ஊர் கள் உள் ளன.

**Itan Kambul Cocom AD 1431-1464** - தமிழில் இத் தன் கம் பள கக் கம் > இத் தன் கம் பளன் கக் கன் என் பதா சபெப் ப வடிவம். இத் தன் - ஓரா பழங் தமிழப் பலெர். தய் றி நகர் ஆண்ட படோனீ சிய மன் னன் பலெர் Itho baal | 878 - 847 BC - தமிழில் இத் த வால் > இத் தன் வால் என் பதா. 'மன்' ளறா பலெற் றம் வழங் காம் இப் பலெரில் கி.மா. 160 - 150 இல் ஆட் சி பாரிந் தவன் பாண் டியன் இத் தமன் - பாலிமான் வழுது என் பான். கம் பளன் - மணிமகேலடை காப் பியத் தாள் காறிக் கப் பட்டம் பலெர்.

Written by - சௌகாத் ரி ஸ்ரீ தரண் -

Monday, 16 January 2012 19:11 - Last Updated Monday, 16 January 2012 19:43

Och Cocom (1) AD 1468-1470 - துமிழில் ஓச் கக் கம் - ஓச் சன் கக் கன் என் பதா. ஓச் சன் - இன் றாம் துமிழகத் தில் வழங் காகிறதா. காட்டா, ஓச் ச தவேர். தங் கன் வழிவந் த ஓரா களாரிய மன் னன் பயெர் Osa BC 2137- 2099 - துமிழில் ஓச் ச(ன்) என் பதா.

Nachi Cocom AD 1551 1543- - துமிழில் நச் சி கக் கம் > நச் சன் கக் கன் என் பதா சபெப் பமான வடிவம். நச் சன் - சிந் தா மாத் திரடை H4100 இல் பதிவான பயெர், IsD பக். 89. இப் பயெர் இகர ஈறா பறே றா உள் ளதா.

### Olmec Male Names ( south central Mexico)

அமெரிக் காவின் மிகப் பழம் நாகரிகமாக அறியப் படாவதா. கி.மா. 1250 மாதல் கி.பி. 400 வரை நிலைதை ததாக சொல் லப் படாகின் றதா.

Bada - Ku or governor of Rio Pesquero Veracruz. (4) - துமிழில் பட் ட(ன்) என் பதா. இப் பயெர் களொன்ட சில ஊர் கள் பட் டச் சரீ(பாலக் காட்டா), பட் டனோர் (விழூப் பாரம்), பட் டமங் கலம் (சிவகங் கடை).

Bu (4) - துமிழில் பெ என் பதா. சிந் தா மாத் திரடை M2301 இல் பதிவான பயெர், Isd பக். 109. ஓரா சகோழன் பயெர் பெ வந் திசகோழன்.

Kele - An Epi-Olmec ruler buried at Tikal (4) - துமிழில் கிள் ஸி அல் லதா கிளி > கிள் ஸியன் அல் லதா கிளியன் என் பதா சபெப் பமான வடிவம்.

சகோழராள் கிள் ஸி என் றா ஓரா மரபினர் இராந் தனர்.

Ki - An Epi-Olmec ruler from Guatemala (4) - துமிழில் கய் > கய் யன் என் பதா. மலேலே பல ஓப் பீ டா காட் டப் பட் டா உள் ளன.

Written by - சோதனீஸ் தரண் -

Monday, 16 January 2012 19:11 - Last Updated Monday, 16 January 2012 19:43

Po Ngbe - A ruler from between 900 and 600 BC(4) - தமிழில் பாங் கவ் வி > பாங் கன் அவ் வி (அவ் வன்) என் பதூ செப் பமான வடிவம். உ > ஒ திரிபா. பாங் கன் - ஓரா பழந் தமிழ் ப் பயை. பாங் கனோர் (திராச் சி) ஓர் ஊர். அவ் வன் - தனே மாவட்டம் பாலிமான் கரோம் பயில் கிட்டிய நடைகல் லில் "வளே ஊர் அவ் வன் பதவன்" என பரீகிக் கப் பட்டா உள் எதூ.

Yo Pe - King of Mojarra, 143 AD - தமிழில் யாப் பி > யாப் பன் என் பதூ செப் பமான வடிவம். ஓரா எதியோபிய அரசியின் பயை. Kosi Yope (queen) 1871 - 1890 BC - தமிழில் அரசி காசி யாப் பி என் பதூ. காய் > காசி, ய > ச திரிபா. காய் என் றால் ஒளிர் தல் எனப் பரீகள்.

## Chimu ruler

Tacaynamo – 850AD The legendary founder of the Chimú Empire. He is said to have arrived from the sea. - தமிழில் தக் கய் நம் ம > தக் கன் நம் மன் என் பதூ செப் பமான வடிவம். இவன் கடலில் இராந் தூ வந் தவன் என் பதூ வறே றா நிலத் தவன் என் பதகை காறிக் கின் றதூ. தக் கன் - Gija வழிவந் த ஓரா கரியிய மன் னன் பயை. Dohoe 778-776 BC - தமிழில் தக் ககை > தக் கன் என் பதூ. ஓரா சப் பானிய வநே தூ பயை. Takaharu 1318–1339 AD - தமிழில் தக் ககை > தக் கன் கரியன் என் பதூ செப் ப வடிவம். நம் மன் - சிந் தூ மாத் திரிகை 8205 காணப் பட்டம் பயை, IsD பக் .135. ஓரா மசெப்பெட்டோமிய மன் னன் பயை. Ur nammu 2112-2095 BC > தமிழில் ஊர் நம் மா > நம் மன் என செப் பமாகப் படிக் கலாம்.

Nançen Pinco 1370 AD - தமிழில் நஞ் சன் பிங் க(ன்) என் பதூ செப் பமான வடிவம். கல் லா ஊர் ப் பாற மக் கள் நஞ் சனென், காப் பனென் என அன் ஈற் றகை 'என்' என பலாக் காவத்தை இன் றாம் நாகோக் கலாம். நஞ் சன் - நஞ் சய் யன், நஞ் சப் பன் ஆகியன இன் றாம் தமிழகத் தில் வழங் காம் பயைகள். பிங் கன் - ஓரா பழந் தமிழ் ப் பயை. ஆவினத் தில் பிங் கனோர் காட்டரைகம் என் றா ஓரா வக்கை உண்டா.

Minchançaman - தமிழில் மீ ஞ் சன் சாமன் என் பதூ செப் ப வடிவம். மீ ஞ் சன் - ஓரா தமிழக ஊர் ப் பயை. மீ ஞ் சீர் (திராவள் எர்). சாமன் - சிந் தூ மாத் திரிகை M2594 இல் பதிவான பயை, IsD பக் .91.

## Inca empire Rulers

Written by - சௌகாத் ரி ஸ்ரீ தரன் -

Monday, 16 January 2012 19:11 - Last Updated Monday, 16 January 2012 19:43

தனின் அமெரிக் காலின் பெரூ, பெரும்பாலிலியா, ஈக் காவடார், வடக் கூ சிலி மற்றும் அர் சண்டினா வரதை பரவி இராந்த பரேரசூ.

Manco Cápac | 1200AD - துமிழில் மங்க காப்பக > மங்கன் காப்பன் அக்கன் என்பதூ சுபெப்பமான வடிவம். மங்கன் - மங்கபதி, மங்கதவேன் ஆகியன் இன்றாம் வழங்கம் பயெர்கள். ஓரூபர் Gija வழிவந்த கலெரிய மன்னன் பயெர் Munhye 843-793 BC துமிழில் மங்கன > மங்கன் என்பதூ. ஓரூபர் துமிழக ஊர் மங்கனோர் (கந்தரவக்கோட்டை). காப்பக கன் எனவும் சரேத்தா வழங்கலாம்.

Hurin Sinchi Roca 1230 AD - துமிழில் கரின் சிங்கி (அ)ரக்க > கரியன் சிங்கன் (அ)ரக்கன் என்பதூ சுபெப்பமான வடிவம். கரியன் - கராமன நிறம் காறித்தா சனிக் கரோளின் ஓரூபர் சிங்கன் - சின்னன் 'கன்' ஈறா பறேற்றா சின்கன் > சிங்கன் என்றாகம். காற் றாலக் காறவஞ் சி இலக் கிய மாந்தர் சிங்கன், சிங்கி. ஓரூபர் பல்லவ வழிவந்த காடவ மன்னன் பயெர் கரோப்பரோஞ் சிங்கன் 1216- 1243 AD. ஓரூபர் துமிழக ஊர் சிங்காநல் லூர். அரக்கன் - ஓரூபர் பழந் துமிழப் பயெர். அர் சமீம்மகை கராத்தா வரே. அரக்கப்பன் > ராக்கப்பன், அரக்காயி > ராக்காயி என திரிந்தா இன்றாம் துமிழகத்தில் வழங்காகின்றதூ.

Iloque Yupanqui 1260AD - துமிழில் (அ)ள்ளக்கி யாப்பங்கன > அள்ளன் அக்கன் யாப்பன் அங்கன் என்பதன் மாற்றா வடிவம். பண்டா மாதல் உயிர் எழுத தன எழுதாமல் விடாவதூ சிந்தா, பிராமி எழுத தா மாற்றையில் கட்டி பிபிக் கப்பட்டதூ. அள்ளன் - சிந்தா மாதத்திரை 9301 இல் பதிவான பயெர், IsD பக். 202. அள்ளக்கன் எனவும் சரேந்தா வழங்கம். அங்கன் - அங்கயையன், அங்கப்பன் என்ற பயெர்கள் இன்றாம் வழங்காகின்றன. சிந்தா மாதத்திரை M2566 இல் பதிவான பயெர், IsD பக். 117. இங்கூ யாப்பங்கன என பாணர் ந்தா வழங்காகிறதூ.

யாப்பன் > ஆப்பன் ஆகம்.

Mayta Cápac 1290AD - துமிழில் மாய்ட் காப்பக > மாய்ட் காப்பக்கன் என்பதூ சுபெப்பமான வடிவம். மாயன் அட்டன் பாணர் ந்தா மாய்ட் என்றானதா. மாயன் - சிந்தா மாதத்திரை M384 இல் பதிவான பயெர், IsD பக். 111. மாயக்கட்டத்தன், மாயவன் ஆகிய பயெர்கள் இன்றாம் துமிழரிடையே வழங்காகின்றன. அட்டன் - சிந்தா மாதத்திரை M706 இல் பதிவான பயெர், IsD பக். 96. அட்டத்தூர் (மதார) ஓர் ஊர்.

Yahuár Huacác 1380AD - யாக்காய்யார் காய்யகாக > யாக்கன் காய்யான் காய்யகாக்கன்

Written by - சௌகரி ஸ்ரீ தரன் -

Monday, 16 January 2012 19:11 - Last Updated Monday, 16 January 2012 19:43

---

என் பதூ சபெப் பமான வடிவம் . காய் யான் - தமிழில் விளி ஈறாக 'ஆன்' வராவதுண்டா. காய் யன் - சிந் தூ மாத் திரடை M1097 இல் பதிவான பலெர், IsD பக். 203. ஓரா Qin ஆள் காபி சீ ன மன் னன் பலெர் Sun Quán 222–252 AD - தமிழில் சான் காய் யான் என் பதூ. காக் கன் - ஓரா சப் பானிய வநே தரின் ஈமப் பலெர் Kōgen 214 BC–158 BC - தமிழில் காக் கன் என் பதூ.

Viracocha 1410-1438AD his heir Urcon - தமிழில் வயர் காக் (கன்), அவன் மகன் அரக் கன் என் பதூம் சபெப் பமான வடிவம் . வயர்ன் - வயர்வன் என இன் றாம் அவன் ஈறா பறீ றா வழங் காகின் றதூ. காக் கன் - ஓரா பழந் தமிழ் ப் பலெர் . ஓரா சப் பானிய வநே தரின் ஈமப் பலெர் Kōgon 1331–1333 AD - தமிழில் கா(க்)கன் என் பதூ.

Túpac Inca Yupanqui 1471-1493AD - தமிழில் தூவாக் இன் க யாப் பங் கன > தூவாகன் இன் கன் யாப் பங் கன் என் பதூ சபெப் பமான வடிவம் .

தூவான் - இப் பலெர் 'கன்' ஈறா பறீ றாள் எதூ. சீ னத் தின் தெற் கா Nan Liang அரசின் ஓர் அரசன் பலெர் Tufa Rutan 402 – 414 AD – தமிழில் தூவா ராதன் > தூவான் (எ)ராதன் என் சபெப் பமாக படிக் கலாம் . வ>ப> fa திரிபா. இப் பலெராள் ள சில தமிழக ஊர் கள் தூவாக் காபி(திராச் சி, காம் பக்கோணம் ).

Huayna Cápac 1493-1525 AD - தமிழில் காய் யனை ண காப் பக > காய் யனை ண காப் பக் கன் என் பதூ சபெப் பமான வடிவம் . காய் யனை ண ண - சிந் தூ மாத் திரடை M2065 இல் பதிவான பலெர் , IsD பக் . 203.

Ninan Cuyuchi 1525 AD - தமிழில் நின் ண காய் யக் கி என் பதூ. நின் ண ண - ஓரா பழந் தமிழ் ப் பலெர் . ஓரா சப் பானிய வநே தரின் ஈமப் பலெர் Nintoku 313–399 AD - தமிழில் நின் தக் கா > நின் ண தக் கன் என் பதூ. ஓரா மலேலை நாகரிக மன் ண பலெர் Tukulti Ninib 1290 BC > தமிழில் தாக் கல் இத் தி நின் இவ் > தாக் கன் இத் தன் நின் ண இவ் வன் என் பதூ.

Huascár 1525-1532 AD - தமிழில் காய் யழகார் > காய் யன் அழகன் என் பதன் பஞர் ச் சி வடிவம் . அழகன் - மதிப் பட்டயைக ஆர் ஈறா பறீ றாள் எதூ. ஓரா எதியாபோய் மன் ண ண பலெர் Azegan Malbagad 200 – 207 AD - தமிழில் அழகன் மால் பகடூ என் பதூ. ஓரா களாரிய மன் ண ண பலெர் Goyeolga BC 295-237 -தமிழல் காயி அழக > காயன் அழகன் என் பதூ.

Written by - சாகோத் ரி ஸ்ரீ தரஞ் -

Monday, 16 January 2012 19:11 - Last Updated Monday, 16 January 2012 19:43

**Atahuallpa 1525-1533 AD** - தமிழில் அடக்கம் யல் லப் ப > அட்ட காய் யலப் பன் என் பதா சபெ்ப்பமான வடிவம். அட்டன் - அழகர் மலதை தமிழ் பிராமி கல் வடெட்டா 12:10 "வணை் ப(ளி)இ அறாவன வணிகன் என்ய அடன்". இதனை வணை் பள் ஸி அறாவன வணிகன் இளை அட்டன் என் சபெ்ப்பமாக கலாம். காய் யல் - தங் கன் வழிவந் த ஓரா கலொரிய மன் னன் பயெர் Gueul BC 2099-2083 - தமிழில் காய் யல் > காய் யன் என் பதா. அன் ஈறா அன் நி அல் ஈறா பயின் றா உள் எதாடன் அப் பன் என் ற மதிப் படபை் பயெரயைம் கலொண் டா உள் எதா இப் பயெர்.

**Tópa Huallpa 1525-1533 AD** - தமிழில் தாவ காய் யல் லப் ப > தாவன் காய் யலப் பன் என் பதா சபெ்ப்பமான வடிவம். ஆங் கிலச் செலால் டாப் (Top) என் பதில் ஓகரம் ஆகாரமாய் ஓலிப் பதனை நாகேக் காக். வ > பதிரிபா. தாவன் - ஓரா பழந் தமிழப் பயெர். பாகளோர் தமிழி கல் வடெட்டா 20:3 இல் பயின் றாள் ள பயெர், "யாற் றீர் சிங் காயபன் தாவன் ஊர் ப் பின் அன் காற் றன் ன் அறாபித் த அதிட் டானம்". இதனை யாற் றீர் சிங் காயபன் தாவனோர் ப் பின் னன் காற் றன் அறாப் பித் த அதிட் டானம் என் சபெ்ப்பமாக கலாம். தாவனோர் (மலப் பாரம்), தாவன் கர்ணை (Davangere, Karnataka). ஓரா சப் பானிய வநே் தரின் ஈமப் பயெர் Go-Toba 1183-1198 AD - தமிழில் கோ தாவ(ன்) என் பதா.

### Tikal rulers (Guatemala)

**Lady Une' B'aláam 360-378AD** - தமிழில் அரசி உன் னி வல் லம் என் பதா சபெ்ப்பமான வடிவம். பினே் பால் என் பதால் ஆண் பால் விளக் கம் தவேயைல் லை. உன் னி - சிந் தா மாத் திர்கை M2038 இல் பதிவாகி உள் எதா, IsD பக் . 104. கரேளத் தில் இன் றாம் வழங் காம் பயெர் உன் னி.

**Yax Nuun Ayiin I 379-404AD** - தமிழில் யாக் நாவ் வன் ஆயன் > யாக் கன் நாவ் வன் ஆயன் என் பதா சபெ்ப்பமான வடிவம். யாக் கன் - யாற் றீர் > ஆற் றீர் (ஆத் தீர்) எனத் திரிவதா பாலோ யாக் கன் ஆக் கன் என திரியாம். ஆக் கன் என் ற பயெர் வாக் காளர் பட்டியலில் பதிவாகி உள் எதா. நாவ் வன் - சிந் தா மாத் திர்கை M2264 இல் பதிவான பயெர், IsD பக் . 153. ஆயன் - ஓரா சப் பானிய வநே் து் பயெர் Ayahito 1817- 1846 AD -தமிழில் ஆயகித் த > ஆய(ன்)கித் த(ன்) என் பதா. சிந் தா மாத் திர்கை K7086 இல் பதிவான பயெர், IsD பக் . 139.

**K'an Ak 458-486AD** - தமிழில் கான் அக் > கானன் அக் கன் என் பதா சபெ்ப்பமான வடிவம். கானன் - சில தமிழக ஊர் கள் கானங் காப் பம், கானஞ் சாவடி (பண் ராட் டி). பயெர் கானக் கன் என பாணர் த தாம் வாரம்.

Written by - சாகோத் ரி ஸர் தரன் -

Monday, 16 January 2012 19:11 - Last Updated Monday, 16 January 2012 19:43

**Wak Chan K'awil 537-562AD** - தமிழில் வக் சான் காவல் > வக் கன் சானன் காவன் என் பதூ சபெப் பமான வடிவம் . வக் கன் - இன் றாம் வழங் காம் பயெர் வாக் காளர் பட்டியலில் பதிவாகி உள் எதா. சானன் - சிந் தூ மாத் திரடை M1498 இல் பதிவான பயெர் , IsD பக் . 260, சானர் (மதாராந் தகம்) மாதாமக் கள் ஈமக் காட்ட அமனை த ஊர் . காவன் - சிந் தூ மாத் திரடை 8074 இல் பதிவான பயெர் , IsD பக் . 205. சில தமிழக ஊர் கள் காவனர் (பாதாச் சரீ), காவலர் (சவ் வாதூ மலடை).

**Nuun Ujol Chaak 650-679 AD** - தமிழில் நாவ் வன் உக் கல் சாக் > நாவ் வன் உக் கன் சாக் கன் என் பதூ சபெப் பமான வடிவம் . க - ச - ஜூ திரிபா. சாக் கன் - சிந் தூ மாத் திரடை H3363 இல் பதிவான பயெர் , IsD பக் .100. ஓரா எதியரோபிய மன் னன் பயெர் Zagun Tsion Hegez 192-197 AD - தமிழில் சாக் கன் திசயைன் இக் கி. இப் பயெரில் அமனை த சில தமிழக ஊர் கள் சாக் கம் பட்டி (தனேி), சாக் கர் (காளயைர் கரோவில் ).

**Yo'nal Ahk III, Piedras Negras Ruler, 758-767 AD** - தமிழில் யாணல் அக் க(ன்) > யாணன் அக் கன் என் பதூ சபெப் பமான வடிவம் . யாணன் - ஓரா பழந் தமிழ் ப் பயெர் . சிந் தூ மாத் திரடை L6052 இல் பதிவான பயெர் , IsD பக் . 118. ஓரா Zhou ஆள் காடி சீ ன மன் னன் பயெர் Ji Yan 314 –256 BC - தமிழில் தீ யாண் (அன்) என் பதூ.

**Tekum Uman, a lord from Totonicapan, of Q'umarkaj** - தமிழில் திக் கம் உமன் > திக் கன் உம் மன் என் பதூ சபெப் பமான வடிவம் . பயெர் அம் ஈறா பறேற்றா உள் எதா. திக் கன் - தலைஏங் கில் மகாபாரதம் இயற் றியவர் Tikkana Somayaji (Telugu: తిక్కనా సోమాజి) 1205–1288AD - தமிழில் திக் கன் னா சரோமயாஜி என் பதூ. மாங் காளம் தமிழ் பிராமி கல் வடெட்டா 1:4 இல் "கண்ணிஇ நுதலிரிய் காவ(ன்) -- வளென் அறயை நிகமதூ காவிதி காழிதிக அந் தடை அஸாதன் பிணை களொட்டபித்தோன்" என உள் எதா. இதடை கண்ணிஇ நந் தாசிரிய காவ் வன் வளென் எற்றை நிகமத் தூ காவிதி காழிதிக் க அந் தடை அஸாதன் பிணைவா களொட்டப் பித்தோன் என சபெப் பமாக் கலாம் . சிந் தூ மாத் திரடை H3231 இல் பதிவான பயெர் , IsD பக் . 139. உம் மன் - இகர் ஈறா பறேற்றா உம் மி என் றாம் வழங் காம் . எடக் கல் தமிழ் பிராமி கல் வடெட்டா 26:2 "கடாம் மி பாத சரே கரோ ". இதடை கடா உம் மி பாத சரே கரோ என சபெப் பமாக் கலாம் . சிந் தூ மாத் திரடை M1537 இல் பதிவான பயெர் , IsD பக் .114.

**Ajaw B'ot 771 AD Seibal ruler** - தமிழில் அகவ வத் > அகவன் வத் தன் என் பதூ சபெப் பமான வடிவம் . க > ச > ஜூ திரிபா. அகவன் - சிந் தூ மாத் திரடை H3599 இல் பதிவான பயெர் , IsD பக் . 270. வத் தன் - சிந் தூ மாத் திரடை M108 இல் பதிவான பயெர் , IsD பக் . 142.

**Wat'ul Chatel 830-889 AD Seibal ruler** - தமிழில் வத் தல் கத் தல் > வத் தன் கத் தன் என் பதூ சபெப் பமான வடிவம் . கத் தன் - ஓர் ஊர் கத் தப் பட்டி(மதாரை). சிந் தூ மாத் திரடை

Written by - சுரோத் ரி ஸ்ரீ தரன் -

Monday, 16 January 2012 19:11 - Last Updated Monday, 16 January 2012 19:43

M1532 இல் பதிவான படியர், IsD பக். 81. வது தன் - சிந் தா மாத் திருமை M2532 இல் பதிவான படியர், IsD பக். 143. ஓர் ஊர் வது தலப்பட்டி(பனிநாகரம்), வது தலகாண்டா(துனீ).

Yuknoom Ch'een II 636-686 AD calakmul ruler - தமிழில் யாக் கன் ஊமன் சயேன் > யாக் கன் ஊமன் சயேன் என் பதா சபெப்பமான வடிவம்.

ஊமன் - ஓரூப்பழந் தமிழ் ப் படியர். சயேன் - அன் ஈறா பறேற்றாம் பறோமலாம் சிந் தா மாத் திரகைளில் பயில் கிறதா. யானகை கன் சயே ஓரா சரே மன் னன்.

மலேகே காட்டிய படியர் கள் தமிழ்களே என் பதாம், இன் கா, மாய் நாகரிகங் கள் தமிழர் அமதைத் தா நாகரிகங் களே என் பதாம் இக் கட்டாயை படிக் காம் அறிஞர் மாபிபிற் கா விடப் படாகின் றதா.

எண் எண்ணால்:

1. பார் வதை நூல் - 'தமிழ்-பிராமி கலவடைகள்', 2006, தமிழ் நாடா அரசா தலோல் லியல் தாற்றை வளியிட்டா.
  2. தனென் அமெரிக் காவில் இராந் தா ஜூரோப்பியர் கலைன்டா வந் ததாக செலால் லப் படாம் சகோலம் ஒய் சாளர் ஆட் சியில் இராந் ததாக செலால் லாம் வலதை தளம் <http://econ.ohio-state.edu/jhm/arch/maize.html>
  3. பரோ. இரா. மதிவாணன் எழாதி வளியிட்ட ஆங்கில நூல் Indian script Dravidian, 1995.
  4. Meso American cultures - Wikipedia
  - 5.. மலே உள் என் மன் னர் படியர் களைக் கலைன்ட சில சிந் தா மாத் திரகைள் படித் தா படம் ஓட்டப் பட்டா உள் என்..
- M595a U வடிவில் இராபாறம் இரா கோடகள் - கா, சூலம் - உ, ஆள் - அ, ஜந் தா மானை வலே - யா, கால் மடக் கிய ஆள் - ண, "

இரா மலே கோடகள் - அ, சக் கரம் - ன். இதில் உள் எலிகள் காஉஅ யாணன் > காவ யாணன் > காவ(ன்) யாணன்.

தாராக் காமனேத் தான் கரோனேர் திப்பி எனாம் இடத் தில் கிட்டிய சிந் தா மாத் திருமை இதா. U வடிவில் இராபாறம் இரா கோடகள் - கா, சூலம் - உ. சவெ வகத் தின் மலே நடிடா கோடா - ண், சவெ வகம் - ட, ஆள் உரா - அ, கோடா ஊடாராவிய ஆங்கில D - தி, இரா சதீல் உள் எம் ன் - சா, மீ னாள் சிறா கோடா - ன், மீ னெடாம் இரா சதீல் மீ ன் - சா, மீ ன் மலே கார்தை - ம், இன்யையான இரா சிறா கோடா - அ, வரே கிழங்கா - ன். இதில் உள் எலிகள் காஉண்ட அதி சான் சாம் அன் என் பதா. இது கா உண்ட அதி(அன்) சான்(அன்) சாமன் என் சபெப்பமாக கலாம்.

Written by - சௌகாத் ரி ஸ்ரீ தரண் -

Monday, 16 January 2012 19:11 - Last Updated Monday, 16 January 2012 19:43

---

காலோடை வலித்த மாக காலோணம் - மா, மான் றா இண்யைன் நடெங்கு காலோடை - த, நடைவில் நடெங்கு காலோடைள் U - னக(ஙக), கால் மடித்தா உடகார் நத ஆள் - ன. இதில் உள்ள ஓலிகள் மா தங்கன.

காலோடை உளடர்ச்சவிய ஆங்கிலம் D - தி, ஆங்கிலம் U வடிவம் - க. அன் எற்காரேத்தத்திக் அன் > திக்கன் என படிக்கலாம்.

[sseshadri69@gmail.com](mailto:sseshadri69@gmail.com)