Written by - நவஜோதி ஜோகரட்னம். லண்டன் -
Monday, 08 August 2011 11:02 - Last Updated Monday, 08 August 2011 11:16

காலத்தாக்காக் காலம் 'வரலாற்றா நாயகர்கள்'எனத்தகாம் பரியரோர்கள் அவதரித்தா தமதா அராம்பரெம் சாதனகைளாலாம், தன்னலமற்ற சவேகைளாலாம் வறாமயில் தாழ்வாற்றா, அடக்கி ஓடாக்கப்பட்டா, விடாதலயின்றிப் பாழ்பட்டாக்கிடந்த மனித காலத்தை ஏற்றம் பறெச் சயெ்தாள்ளதயாம், வாழ்க்கயின் நறெிகளை சாட்பிக்காட்பிச் சனெ்றாள்ளதயாம் அவதானிக்க மாடிகின்றதா. இத்தகயை பரியரோர்களின் அராம் பரெம் சாதனகைளயாம், தன்னலமற்ற சவேகைளை உணரவாம், பிறராக்கா அவற்றை உணர்த்தவாம் இப்படியான விழாக்கள் அவசியம் என்பதா மிகவாம் மனங்கொள்ளத்தக்கதா. அந்தவகயில் பல்தாறசை் சவேயைாளர் ஐ.தி.சம்பந்தன் அவர்களாக்கா பவள விழா எடாக்க நினதை்த கலாநிதி பரொன். பாலசாந்தரம் அவர்களயாம் விழாக் காழாவினரயாம் பாராட்டாகின்றதா என் மனம். பழகாவதற்கா இனிமயானவர். அன்பானவர். பண்பானவர். தனக்காகவாம் பிறராக்காகவாம் வாழாம் சிறந்த ஓரா சவேயைாளர்தான் ஐ.தி.சம்பந்தன். அவரின் பல்வறோபட்ட சவேகைளை நோக்காம்பாேதா 'பிறந்த நாட்பிற்காச் சவேை சயெ்வதா கற்றறிவாளரின் கட்டாய கடமை' என்ற கராத்தாக்களின் தந்தயைாக விளங்கிய கிரகே்க தத்தாவஞானி பிளடே்டாே என் நினவைில் வந்தா பாேகின்றார்.

1962 களில் யாழ்ப்பாணத்தில் "சிற்பி" அவர்களை ஆசிரியராகக் கொண்டா வளிவந்த 'கலசை்சலெ்வி' என்ற சஞ்சிகயைில் இணைந்தா கடமை பாரிந்த திரா.சம்பந்தன் தொடர்ந்தாம் கலை, கலாச்சாரம், இலக்கியம், சம□கம், அரசியல் பாேன்ற பல்வறோபட்ட விடயங்களை தாங்கிவராம் சர்வதசே தமிழ்ச் சஞ்சிகயைான 'லண்டன் சாடரொளியின்' பிரதம ஆசிரியராகச் சயெற்பட்டா வராவதா மிகவாம் ஆராேக்கியம் தராம் விடயமாகாம்.

இலங்கை சாதந்திரம் அடந்தை்த பின்னர் தமிழ்இ சிங்கள இரா இனமக்களாம் சாதந்திரமாகவாம்இ சாபிட்சமாகவாம் வாழ்வற்கா சமஷ்டி மாறதைான் பொராத்தமானதா என்றா 1949 இல் தீ ர்க்கதரிசனமாகக் க□றியவர் தந்தை சலெ்வா என்றா ஆவசேம் மலேோங்க காரலெொப்பாம் திரா. ஐ.தி. சம்பந்தன் மாற்பதா ஆண்டாகளாக்கா மலோக தந்தை சலெ்வா மான்னடொத்த தமிழரசாக் கட்சியின் அகிம்சகை் கோட்பாடாடனான கொள்ளகைளோடா இணைந்தா சயெற்பட்டவராவார்.

தமிழ் அரச ஊழியர்களின் உரிமகைளாக்காக பாேராடாவதற்காகத் தாேற்றம்பறெ்ற மொழிவழித்; தொழிற்சங்க வளர்ச்சியில் ஈடாபாடா கொண்டா உழதை்தா வந்தவர். அரச க□ட்டத்தாபன ஊழியர் சங்கத்தின் சயெலாளராகவாம். தமிழ்த் தொழிற்சங்கக்க□ட்டணியின் பொதாச் சயெலாளராகவாம், தமிழ்த் தொழிலாளர்களின் நலனாக்காகவாம் உழதை்தா வந்தவர். 1965ம் ஆண்டிலிராந்தே தொழிற்சங்கத்தில் ஈடாபாடாகொண்ட இவர் பிரசித்திபறெ்ற கோட் ஸ்வரன் வழக்;கை வறெ்றிகரமாக நடத்தாவதற்கா அரசாங்க எழாதாவினஞெர் சங்கத்தாடன் ஈடாபட்டா உழதை்தவா.

தமிழ்த் தொழிற்சங்க நடவடிக்கைகள் அனதை்திலாம் சம்பந்தன் அவர்கள் ஈடாபட்டா வந்திராந்தமயை நோக்காம்பாேதா அவர் எவ்வளவாத□ரம் தமிழ்த் தொழிலாளர் நலன்மீ தா அக்கறை கொண்டாள்ளார் என்பதை எடாத்தாக் காட்டாகின்றதா.

Written by - நவஜோதி ஜோகரட்னம். லண்டன் -
Monday, 08 August 2011 11:02 - Last Updated Monday, 08 August 2011 11:16

இலங்கையில் இனக்கலவரங்கள் தோன்றியபோதெல்லாம் பாதிக்கப்;படும் ஆயிரக்கணக்கான தமிழ் ஊழிகளின் நிலைப்பாடுகளை தமிழ் தொழிற்சங்கக் கூட்டணிமலம் அவர் போராடி வந்தமை அவரின் மனித நயேத்தை எடுத்துக் காட்டுவதாகும்.

தமிழ் மக்களின் இதயங்களில் கறைபிந்த 1983 கறுப்பு யூலை கலவரத்தின்போது.திரு. சம்பந்தன் அவர்களும் தனது உயிரகை் காப்பாற்றிய விதத்தினை ஓரு தடவை என்னிடம் விவரித்தபோது என் நஞ்சை உலுக்கியது. இத்தகயை அனுபவங்களை பாரீ சில் வளியான தமிழன் பத்திரிகையில் கட்டுரைகளாக பதிவு சயெ்திருந்ததை அறிந்திருந்தனே். “கறுப்பு யூலை 83’ – கூற்றச்சாட்டுகள்” என்னும் நூலை ஆங்கிலம்இ தமிழ் ஆகிய மொழிகளில் வளியிட்டு அன்றயை கலவரத்தின் கொடுமகைளை சர்வதசே சமூகத்திற்கு விளக்கியுள்ளளார். இலங்கையில் 1958. 1977, 1983 ஆகிய காலங்களில் நடபைறெ்ற சோகம் நிறநை்த இனக்கலவரங்களை நரேில் பார்த்த அனுபவம் கொண்டவர்.

பிரித்தானியாவில்; மூற்பது ஆண்டுகளுக்கு மலோக இயங்கிவரும் சவைமுன்னறே்றச் சங்கத்தின் பணிகளில் ஈடுபட்டுவரும் ஐ.தி. சம்பந்தன் சவைத் திருக்கோவில் ஒன்றியம் நடாத்தும் சவை மகாநாடுகளிலும் பங்கு பற்றி தனது தயெ்வீ க வழிபாட்டின் நம்பிக்கையையும் வளர்த்து வருகின்றார். நாவலரின் பின் சவைத்தையும்இ தமிழையும், சமூகப்பணியையும் வளர்த்து வந்த சிவத்தமிழ்ச்சலெ்வி தங்கம்மா அப்பாக்கூட்டி அவர்கள் பற்றி சவைமுன்னறே்றச்சங்கத்தினால் வளியிட்ட “வாழ்வியற்பணிகள்” என்னும் சிறந்த நூலின் தொகுப்பாசிரியராகவும் சயெற்பட்டுள்ளார்.

இளம் சமுதாயத்தினருக்கு தமிழ் மொழியில் ஆர்வத்தை ஏற்படுத்த வணேட்டுமனெ்பதிலும், சமய அறிவை ஊட்ட வணேட்டுமனெ்பதிலும் ஆவல் கொண்டிருக்கும் திரு.சம்பந்தன் அவர்கள் லண்டனில் சில ஆலயங்கள் மூத்தமிழ் விழா நடாத்தி தமிழ் இளைஞர்களிடயைே சமய, கலை, கலாச்சார உணர்வை ஏற்படுத்தி வருகின்றார்கள்... ஆனால் சில ஆலயங்கள் ஏதோ ஆலயங்களில் பூஜைகளும்,; திருவிழாக்களும் நடந்தால் போதும், வருவாய் வந்தால்போதும் என்று சயெற்படுவதாயும் ஆதங்கப்படுகிறார்.

இவர் லண்டனுக்கும் பூலம்பயொந்தும் வந்த ஆரம்ப காலப்பகுதியில் வோல்த்தம் வோறம் தமிழ்ப் பாடசாலயைின் அதிபராகச் சயெற்பட்டதுடன் தமிழ் மாணவர்களுக்கான தமிழ் பாடத்திட்டம் ஒன்றகை்கொண்டு வரவணேட்டுமனெ்பதில் மூனபை்பாகச் சயெற்பட்டவர். அப்பாடசாலை இவ்வாண்டு (2011இல்) வளெ்ளிவிழா காண இருப்பதயைும் பரெுமிதத்துடன் கூறிக்கொள்வார்.

ஓரு கவிஞனால்தான் எதிர் காலத்தயைோ, எதிர் கால சமுதாயத்தயைோ யதார்த்தமாகக் கற்பனை சயெ்யமுடியுமனெ்ற நம்பிக்கைகொண்ட ஐ.தி.சம்பந்தன் அவர்கள் 2004ம் ஆண்டில் ‘சுடரொளி வளியீ ட்டுக் கழகத்தின் மூலம் ‘உலகத் தமிழ்க் கவிதபை் போட்டியி’னை நடாத்தி வறெ்றிபறெ்றவர்களுக்கு இரண்டு இலட்சம் பறெுமதியான பரிசில்களை வழங்கியதோடு, வறெ்றிபறெ்ற கவிஞர்களின் கவிதகைளை ‘பூதுயுகத் தமிழர்’ என்ற மகுடமிட்டு சுடரொளிவளியீ ட்டுக்கழகத்தினால் ஓரு தொகுப்பாக வளியிட்டமை மிகுந்த பாராட்டுக்கு உரியதொன்றாகும்.

லண்டனில் இடம்பறெும் பாராட்டுவிழாக்கள், இலக்கியவிழாக்கள், சமய விழாக்கள், நூல்வளியீ ட்டுவிழாக்கள், சர்வதசே பணெ்கள் தினங்கள் போன்ற

Written by - நவஜோதி ஜோகரட்னம். லண்டன் -
Monday, 08 August 2011 11:02 - Last Updated Monday, 08 August 2011 11:16

பல்வறேபட்டவற்றோடலெல்லாம் ஐ.தி. சம்பந்தன் அவர்கள் மிகுந்த துரிதமாக இயங்குவதைப் பார்க்கும்போதும் தமிழ் மொழியோடும், தமிழ் மக்களோடும் அவர் கொண்டுள்ள உறவையும், பரிவையும் உணரமுடிகின்றது.

லண்டனில் தன் சொந்தச் செலவில் பூத்தகங்களை வாங்கி அதனைப் பயன் பறெுவோர்கள்; எனக் கருதுபவர்களுக்கு அறிமுகஞ்செய்து வழங்கி வருபவராகிய 'பூத்தகம் என்னும் ஸ்தூல உருவம்'' என்று வர்ணிக்கப்படும் பத்மநாப ஐயரைக் கண்டு வியந்திருக்கிறனேன். தரமான பூத்தகங்களை வித்தியாசமான முறையில் அச்சிட்டு தமிழ் இலக்கிய உலகில் பசேப்படுபவர் பத்மநாப ஐயர். அந்த வரிசயில் ஐ.தி. சம்பந்தன் அவர்களும் சூடரொளி வளெியீ டாக லண்டனில் உள்ள சில எழுத்தாளர்களின் நூல்களை வளெியிட்டு பதிப்பூத்தறயிலும் தன் திறமயை வளெிப்படுத்தி வருகின்றார்;. குறிப்பாக பல்கலபை் பூலவர் க.சி.குலரத்தினம் அவர்களின் 'சநெ்தமிழ் வளர்த்த சமெ்மல்கள்', 'தமிழ் தந்த தாதாக்கள்', 'ஓப்பற்ற தலவைர் தந்தை சலெ்வா', 'கும்தினி படுகொலை பற்றி' பானேன்ற நூல்களோடு மலேும் 15க்கு மறேப்பட்ட எழுத்தாளர்களின் படபை்பூகளை வளெியிட்டு எழுத்தாளர்களுக்கு ஆக்கமும் ஊக்கமும் அளித்து வருகின்றமை அவரது தமிழ்த் தொண்டிற்கு ஆற்றும் அடித்தளமான பணிகளாகக் கருத முடிகின்றது.

இனங்களின், மொழிகளின், தசேங்களின் மீ தான ஒடுக்குமுறைகளில் எழும்; பாேராட்டங்கள் வன்முறையாக இருக்கும் இன்றயை காலகட்டத்தில் இலக்கியங்கள் வாழ்வின் ஆதாரங்களதை் தடேிச் சலெ்கின்றது. இத்தகயை இலக்கியத்தறயிலை் தன்னை அர்ப்பணித்துவரும் ஐ.தி.சம்பந்தன் அவர்களை திரு.நடாமாேகன் இயக்கும் சுரியாேதயம் கிஸ்மத் வானொலி, லண்டன் தமிழ் வானொலி ஆகியவற்றில் 'மகரந்தச் சிதறல்'' என்ற எனது தயாரிப்பில் இடம்பறெ்றுவரும்;; நிகழ்ச்சியில் நரே்காணல் ஒன்றை மறே்கொண்டிருந்தனேன். அந்த நரே்காணலை எழுத்தூருவிலும் ஆக்கியிருந்தனேன். 2007 ம் ஆண்டு மமே மாதம் இலங்கபை் பத்திரிகையான 'தினக்கூரல்'' வார இதழில்; அந்நரே்காணல் பிரசுரங்கண்டு இலக்கிய ஆர்வலர்கள் பலரின் மிகுந்த பாராட்டபை் பறெ்றுக் கொண்டதை இவ்வளேை நினவைூபடுத்த விரும்பூகிறனேன்.

2010 ம் ஆண்டு மமே மாதம் அவரது இனிய துணைவியாரின் பரேிழப்பு அவரபை் பரிதும் பாதித்திருந்ததை என்னால் அவதானிக்க முடிந்தது. உண்மயைில் தனது துணைவிக்கு ஓரு இனிய கணவராகஇ ஓரு சவேகனாக, ஓரு சிறிய கூழந்தயைபை் பராமரிப்பதுபாேன்ற அவரின் சயெல்கள் அனதை்தும் மனவைியினிடத்து எவ்வளவு அன்பு கொண்டிருந்தார் என்பதை உணர்த்தி நின்றது.

இழப்புக்களையைெல்லாம் எதிர்கொண்டு வாழ்வை முன்னடெுப்பாேம்! ஐ.தி சம்பந்தன் என்னும் பரியெவர் எழுபத்தநை்து வயதல்ல இன்னும் பல்லாண்டு வாழ்க! அவர் பணிகள் தொடர்க...!

Navajothy Baylon < navajothybaylon@hotmail.co.uk >