



'தொன்மமைகி தடெச்சண கலைய திருக்கோணலேஸ் வர ஆலயத்தில் இடம்பறும் கட்டுமானப் பணிகளுக்கு தாலபொருள் ஆய்வுத் திணகைகளத் தினால் தடன' எனப் பொருள் படும் சயெ்திகள் 18.12.2015ஆம் திகதியன்றும் அதன் பின்னரும் ஊடகங்களில் வலெயினத்ததைத் தடொடர்ந்து, தங்கள் கவலயை வலெயிப்படுத்திய எண்ணற்ற மக்களுக்கு, கோணலேஸ் வரம் கட்டுமானப் பணிகள் சார்ந்த உண்மகைகைக் கபறவணெட்டிய கட்டபாடா காரணமாக இந்த அறிகையை ஊடகங்கள் வாயிலாக சமர்ப்பிக்கிறோம்.

கோணலேஸ் ஆலயத்தின் நிர்வாகத்தலை ராக்க வணெட்டி திருக்கோணமலமைக்கள் சட்ட ரீதியாக எடுத்துக்கொண்ட அயராத முயற்சியினால், உயர்நீதிமன்ற நீதிபதி, மாவட்ட நீதிபதி ஆகியோரால் நீதிமன்ற வலாகத்தில் ஒழுங்கு சயெய்ப்பட்ட கோணலேஸ் வர ஆலய பரிபாலன சபயின் பொதுச்சபகைக் கட்டத்தில், நம்பிக்கைப் பொறுப்பாளர்களாக நாம் தலெவா சயெய்ப்பட்டு, 17.01.2010ஆம் திகதியன்றும் ஆலய நிர்வாகத்தினை பொறுப்பறெற்குக் கொண்டோம்.

ஆன்மீகத் தடெலுக்கூரிய அதிர்வுப் பரணமாய் அமயைப்பறெறது இப்புனிதத் தலம். இந்துக்களின் புண்ணியப் பிமி. பலலின மக்களும் பயபக்தியுடன் சலெவிக் கிற சதேத்திரம். எம்மை நம்பி தலெவா சயெய்த மக்களின் நியாயமான எதிர்பார்ப்புகளுக்கு உண்மயைய இரூப்பதும், நன்நறியும் தபயமயை நலேமயைமிக் கநிர்வாகக் கட்டமபைபினை உலுவாக் கி தாலெயின ஆலயத்தின் இரூப்பினகைக் கட்டிக் காதது அடுத்த தலமைறயைநரிடம் முறயைகக் கயைளிப்பதும் எமது தலயைய கட்டமை என்பதை உணர்ந்து சயெலாற்றத் தடொடங்கினோம்.

நாம் பொறுப்பறெற்குக் கொண்ட போது "நாட்டில் நிலவிய அரசியல் சபழ்நிலை, 50 ஆண்டுகளுக்கு முன்னரே ஆலய பிரதசேத்தலை புனித நகரக்கக் கோரிய எமது மக்களின் வணெட்டுகளை அரசு நிராகரித்த வலாறும், பிரதற்கக் கோட்டயில் பாதுகாப்புப் படயைநரின் பிரசன்னம், ஆலயத்தின் தபயமயை பாதிக்கும் வகயில் அண்மித்த வழித்தடத்தில் அமைக்கப்பட்ட இம்பதிற்கும் அதிகமான தறகாலிக் கடகைகள்" போன்ற

நிதர் சனங்களை கருத்தில் வைத்துக் கொண்டு, எமது ஆலய திருப்பணிகளை மிக நிதானமாக, அதே நேரத்தில் தளராத தொலைநோக்கோடு மறேக் கொண்டோம். கிட்டத்தட்ட 6 வருடங்களாக ஆலயத்தின் வளர்ச்சிக்காக பல முயற்சிகளை நாம் எடுத்து வந்துள்ளோம். அவற்றிற்கெல்லாம் முட்டைக்கட்டையாக தொல்பொருள் ஆய்வுத் துறையினர் இருந்து வந்திருக்கிறார்கள். அவர்களை அனுசரித்து செயலாற்றிய வளேகைகளில் பல சமயங்களில் ஏமாற்றப்பட்டுள்ளோம். அவகைகளை பகிரங்கப்படுத்துதினால் விரும்பத்தகாத பக்கவிளைவுகள் ஏற்பட்டுவிடக் கூடிய சாத்தியங்கள் இருந்ததால், அதற்கையே ஏமாற்றங்களையும் வலிகளையும் எங்களோடு சேர்ந்து எய்யே புத்தகக் கொண்டு கடமைகளில் மட்டும் கண்ணாக இருந்தோம். எங்கள் மக்களின் நியாயமான கோரிக்கைகளுக்காக அல்லும் பகலும் உழைத்துக் கொண்டிருக்கும் எங்கள் மண்ணின் பாராளமன்ற உறுப்பினரான உயர் திரு. இராஜவரோதயம் சம்பந்தன் அவர்களுக்குக் கட்ட, எதுவும் திரிவிக் காமல் நீண்டகாலம் மெளனம் காத்தோம்.

இப்போது தொல்பொருள் ஆய்வுத் துறையினரே ஊடகங்களில் எங்கள் திருப்பணிகளுக்கு தடை என்று அறிவித்த பின்னர் எங்கள் வலிகளைப் பகிரங்கப்படுத்த வணேடிய வளைவை வந்து விட்டது என்பதை உணர்கிறோம். மலையாச்சியில் அமைய திருப்பதால் காற்றும் மழையும் வசதியாகத் தாக்கும் இடமாக இருந்தது ஆலயம். தொடர்ந்து பராமரிப்பு இல்லாதது போனால் காலப்போக்கில் பாழடைந்து போகக் கூடிய நிலைமை. ஒரு சிறு பள்ளம் தோண்டுவணேட்டுமாயினும் தொல்பொருள் துறையினரின் அங்கீகாரமில்லாமல் செய்யக்கூடாது என்பதே அவர்களது சட்டம். அனுமதி வணேடி விண்ணப்பித்தால் பதில் கிடைக்காது.

ஆலய பராமரிப்பு சார்ந்த சிறிய திருத்தங்களைச் செய்யத் தவையான மண்சீ மணெட் கல் போன்ற கட்டுமானப் பொருட்களைக் கட்ட பல சிரமங்களுக்கு மத்தியிலேயே கொண்டு போக வணேடியிருந்தது.

ஆலய வளர்ச்சிக்கு அத்தியாவசியமான பெரிய கட்டுமானத் திருப்பணிகளில் முக்கியமானவை:

- ஆலயத்திற்கான வள்ளிவீதி
- ஆலயக் கட்டுமானக் காரணத்தினால் வதிவிடம்
- அன்னதான மடம்
- சமய கலாசார நிகழ்வுகள் நிகழ்த்தும் அரங்கம் (மடே)
- இராஜகோபுரம்

வள்ளிவீதி: மலையாதானத்தின் பின்பக்கமாவுள்ள பள்ளத்தாக்கான வள்ளிப்பகுதியில் வீதியில்லாததால் இன்றுவரை திருவிழாவின்போது பெருமானின் 3 தளர்களும் உள்வீதியிலேயே வலம் வருகின்றன. பலமாகவும் விசாலமாகவும் தளம் அமைத்து வீதியை உருவாக்கினால் இக்குறை தீர்மானம் பெறியுள்ளார்கள் ஆலோசனை கூறினார்கள். உறுதியான கொங்கிரீட்துண்கள் அமைக்கும் பணி ஆரம்பமான வளையில் 22.01.2013ஆம் திகதியன்று சோழர் காலத்ததைச் சேர்ந்த நந்திவேர் சிலை கண்டெடுக்கப்பட்டது. அதன் பின்னரே பிரச்சனை உருவாயிற்று.

Written by - அனுப்பியவர் : அருள் சம்பிரமணியம் -

Monday, 21 December 2015 23:56 - Last Updated Tuesday, 22 December 2015 00:08

தொல்பொருள் ஆய்வுத்துறை அதிகாரிகள் உடன் வந்து திருப்பணி வலைகளை நிறுத்தும்படி உரிய அனுமதியைப் பெற்ற பின்னர் வலையைத் தொடங்கலாமென்றும் கபறியதயைத்து அனதைத்து வலைகளும் நிறுத்தப்பட்டன.

பின்னர் 22.2.2013ஆம் திகதியன்று மகா சிவராத்திரி விழாவிற் கான ஆயுத்த வலைகளில் நாம் ஈடுபட்டிருந்த போது தொல்பொருள் திணைக்களத்தின் அதிகாரிகள் பொலிசார்டன் வந்து கடமையில் ஈடுபட்டிருந்த 8 தொழிலாளிகளைக் கதைத்து அழைத்துச் சன்றனர். எனினும் சட்ட வல்லுநர்களின் உதவியோடு நாம் மறே கொண்ட துரித நடவடிக் கைகள் காரணமாக அவர்கள் அனவைரும் அடுத்த நாளே விடுவிக் கப்பட்டார்கள்.

அதன் பின்னர் தொல்பொருள் ஆய்வுத் திணைக்கள அதிகாரிகளுடன் மறே கொண்ட பசேசுவார்த்தகையைத்து 06.05.2013ஆம் திகதியன்று திருகோணமலை பட்டினமும் சமீபமும் பிரதசே சயலாளர் தலமையில் அவரது பணிமனையில் ஒரு கட்டம் ஒழுங்கு சய்யப்பட்டது. இக்கட்டத்தில் ஆலயத்தின் சார்பில் தலைவரும் சயலாளரும் பங்குபற்றினார்கள். கொழும்பு தலமையைக் தலிருந்து வந்த தொல்பொருள் ஆய்வுப் பணிப்பாளர், திருமலை நகராட்சிமன்றத் தலைவரின் பிரதிநிதி, பிரடறிக் கோட்டை இராணுவ கட்டளை அதிகாரி, நகர அபிவிருத்தி சபை அதிகாரி, கரயைரோ பாதுகாப்பு திணைக்கள அதிகாரி ஆகியோர் பிரசன்னமாயிருந்தனர்.

கட்டிட நிர்மாண வலைகளுக்கான விண்ணப்பங்களைச் சமர்ப்பித்து ஆலயத்தின் அடிப்படதைத் தவேகளைத் தாமதமில்லாமல் அனுமதிக்க வணேட்டுமெனக் கேட்டுக் கொண்டோம். வலைத் திட்டங்கள் சார்பான சிற்ப சாஸ்திர வரவைப் படங்களை இணைத்து விண்ணப்பங்களை மீண்டும் சமர்ப்பிக்கும் படியும் அவை கிடைத்ததும் குறித்த அனுமதி அளிக்க ஆவன சய்யப்படும் என்ற உறுதிமொழியுடன் கட்டிடம் முடிவுற்றது.

உரிய வரவைப் படங்களோடு கபடிய விண்ணப்பங்கள் நகரசபதைத் தலைவரிடம் 26.07.2013ஆம் திகதியன்று மலே நடவடிக் கைக்காக கயைளிக் கப்பட்டன. நகரசபதைத் தலைவர் ஒரு கட்டத்தலை ஒழுங்கு சய்ய்தார். அதில் பங்குபற்றிய நகர அபிவிருத்தி சபை அதிகாரி, இது மதலில் தொல்பொருள் திணைக்களத்தினரிடம் அனுமதி பெறப்பட வணேட்டிய விடயமெனக் கபறியதால் குறித்த விண்ணப்பம் மீண்டும் எங்களிடமே திரும்பி வந்தது.

மீண்டும் கொழும்பு தொல்பொருள் தலமைப் பணிமனையோடு தொடர்பு கொண்டோம். ஒவ்வொரு கட்டிட வலைகளுக்கும் தனித்தனியாக விண்ணப்பங்களைத் தராமல் எதிர்வரும் 10 ஆண்டுகளுக்கு நீங்கள் நிறவைறேற விரும்புகிற அனதைத்து கட்டிட நிர்மாணத் தவேகையையும் ஒன்றாகச் சரேத்து (Master Plan) மதன மதைத் திட்டமொன்றதைத் தயாரித்து, அவற்றிற் குரிய (Architectural Designs) சிற்ப சாஸ்திர வரவைப் படங்களோடு சமர்ப்பித்தால் அதற்கான அனுமதியை ஓரே முறையில் வழங்குவோம் என உறுதியளித்தார்கள்.

இவகைகள் எல்லாம் விடயத்தைத் தட்டிக் கழிக்கும் வழிகள் என புரிந்து கொண்டாலும், நம்பிக்கையை இழக்காமல் அதனை ஏற்றுக் கொண்டோம். இதற்காக கொழும்பில் சிற்ப சாஸ்திர முறையில் படம் வரையும் நிறுவனத்தினரோடு தொடர்பு கொண்டு எல்லா கட்டிட நிர்மாணங்களையும் உள்ளடக்கிய எமது வரவைப் படங்களை மிகுந்த

பொருட்சிலவில் தயாரித்து, ஒப்பமிடத் தத்துவம் பற்றி கட்டிட நிபுணரான (நல்லபிரகந்தசுவாமி கோயில் ஆதினகரத்தாவினமகனிடம்) படங்கள் அனதைத்தையும் சமர்ப்பித்து, அவரது கையொப்பங்களையும் பற்றுகக் கொண்டோம்.

8.01.2014ஆம் திகதி தொல்பொருள் ஆய்வுத் துறையின் பணிப்பாளர் நாயகம் கலாநிதி சனேரத் திசானாயகமற்றும் உரிய துறையின் பணிப்பாளரான திரு. பிரசன்ன பி இரத்தனாயக ஆகியோரை தலமையைத்தில் நேரில் சந்தித்து விண்ணப்பங்களைக் கொடுத்துதோம். பின்னர் அபிக் கடிதொலைபேசியிலும் கடிதம் மலமாகவும் இதுபற்றி ஞாபகமட்டினோம். ஆனால் எமது அனதைத்து முயற்சிகளும் வீணாகப் போனதுதான் மிச்சம்.

எவ்வளவு சிரமப்பட்டும் விண்ணப்பங்களைக் கொடுத்துதாலும் அவற்றைத் தட்டிக் கழிப்பதையே வாபிக்கயாகக் கொண்டிருக்கிறார்கள் என்பதை பல ஏமாற்ற அனுபவங்களிலிருந்து புரிந்து கொண்டுதோம்.

இலங்கைக்கு வெளிநாட்டிலிருந்து வருகை தரும் முக்கிய அரசுப் பிரமுகர்களே திருக்கோணேஸ் வரத்திற்கு அழைத்து வரும்போது, அவர்களை நாம் வரவேற்று அனுசரிக்க வேண்டும் என்று விரும்பும் அரசு இயந்திரங்களே சாரந்தவர்கள், ஆலயத்தின் வளர்ச்சிக்கு எதுவும் செய்யத் தயாராக இல்லையென்பதே நாம் உணர்ந்து கொண்டு உண்மை.

இவர்களது பாரபட்சம், பாராமுகம், கடுபிபிகளும் காக சரத்திரப் பிரசத்திபற்ற ஆலயத்தை கட்டியழிப்புமால் சோமப்பேறியாக இருக்க வேண்டும் என களைவி எமக்கும் எழைந்தது. எமது ஆலயத்தின் இரூபும், உலகப் பிரசித்திபற்ற அதன் பெருமகையும் விழிமியங்களும் காப்பாற்றப்பட வேண்டும். எது வந்தாலும் வரட்டும் என்ற துணிவுடனும் கோணேசுப் பெருமான் பார்த்துக் கொள்வார் என்ற நம்பிக்கையுடனும் ஆலயத்தின் வளர்ச்சிக்குத் தேவையான பல திருப்பணிகளை செய்தோம்.

ஒவ்வொரு முறையும் அவர்கள் வந்து பார்த்து விட்டு வலையை நிறுத்தச் சொல்வார்கள். கட்டிடப் பொருட்களைக் கோட்டைக்கூள் அனுமதிக்க வேண்டாம் என்று இராணுவத்தினருக்கு அறிவிப்பார்கள். இப்படியே கடுமையான கடுபிபிகள் தொடர்ந்து போதும் எல்லாவற்றையும் சகித்துக் கொண்டு, சமாளித்து வலைகளைச் செய்தோம்.

22 வருடங்களாக இடம்பெறாதிருந்த மகாகும் பாபிசகேத்தை நிறைவேற்ற வேண்டாமனால் கோயிலுக்கு உள்ளேயும் வெளியேயும் பல திருப்பணி வலைகளைச் செய்தாக வேண்டும். 22.08.2014ஆம் திகதியன்று பாலஸ்தாபனம் செய்து, சொல்லி மாளாத கஷ்டங்களோடு எல்லா வலைகளையும் செய்து மகாகும் பாபிசகேத்தினை 11.02.2015ஆம் திகதியன்று நல்ல முறையில் நிறைவேற்றினோம்.

கடந்த 4.12.2015ஆம் திகதி வெளிவீ திக்குத் தேவையான கொங்கிரீட் துண்களை அமக்கும் வலை நடபெற்றுக் கொண்டிருக்கும் போது தொல்பொருள் துறையினர் வந்து அவ் வலைகளை உடனே நிறுத்தும் படி கட்டைக் கொண்டனர். அதன் பின்னரே, 18.12.2015ஆம் திகதியன்று அவர்களது தடயுத் தரவு பற்றி பத்திரிகைகளில் வெளியிடப்பட்டது.

Written by - அனுப்பியவர் : அருள் சம்பிரமணியம் -

Monday, 21 December 2015 23:56 - Last Updated Tuesday, 22 December 2015 00:08

புத்திரிகைகளில் காணப்பட்ட சில தவறான செய்திகள் சார்ந்த உண்மைத் தன்மைகளை விளக்க வண்பிய கடிப்பாடு எமக்குள்ளது:

“16.01.1981ல் வளையான 124ம் இலக்கதொல்;பொருள் சட்டத்தின் கீழ் கோயில் அடங்கிய 372 ஏக்கர் நிலப்பகுதி தொல்பொருள் ஆய்வுப் பகுதியாக பிரகடணம் செய்யப்பட்டது” என அச்செய்தி கூறுகிறது:

- இச்சட்டம் வர்த்தமானியில் வளையாக மூன்றாம், இலங்கை நிலஅளவை நாயகம் சார்பாக 03.09.1976ஆம் திகதியில் வளையிடப்பட்ட கோணசேர் ஆலயம் சம்பந்தப்பட்ட நிலஅளவை வரவைப் படத்தின் பிரதி எம்மிடமுள்ளது. அதில், மொத்தமாகவுள்ள 378 ஏக்கர் நிலப்பரப்பில் - கோணசேர் கோயில், அருள்மலை, அதசைச் சூற்றியுள்ள தோட்டம், தொலதை தொடர்புக் கம்பம் அமைந்திருக்கும் மலை அடங்கிய 18 ஏக்கர் 1 ற்பு 03 பரேச்சேஸ் இடமும், பாபநாசு தீர்த்தம் அமைந்துள்ள பகுதியில் இரண்டு கிணறுகள், அருகேயுள்ள 3 கட்டிடங்கள், 1 சீமெந்து தளம் ஆகியவை அடங்கிய 3 ஏக்கர் 2 ற்பு 1 பசேச்சர்ஸ் இடமும் - திருக்கோணலே வர ஆலய பரிபாலன சபையின் அப்போதைய தலைவரான திரு. எம்.கே. சிலைவராஜா அவர்களால் உரிமை கோரும் இடமாகக் குறிப்பிடப்பட்டுள்ளது. இவ்வை தவறந்த மற்றைய பகுதிகள் தொல்பொருள் ஆய்வுத் திணைக்களத்திற்கு கையளிக்கப்படவுள்ளன எனவும் குறிப்பிடப்பட்டுள்ளது.

அடுத்துதாக, “4 மாடிகளைக் கொண்ட கட்டிடமொன்று மிகவும் இரகசியமான முறையில் கட்டப்படுகிறது” எனவும் அச்செய்தி கூறுகிறது:

- வளையீ திக்கான தளம் அமைப்பதற்குரிய துணைகள் நிறுவ கொங்கிரீட் போட்டத்தைத் தவிர வேறு எந்த வலையையும் அங்கு நட்பெறவில்லை என பதே உண்மை.

நாம் பொறுப்பேற்கும் மூன்றாம், மூன்றைய நிர்வாகக்; காலத்தில் கோயில் கடை அமைந்திருக்கும் இடத்திற்கு எதிரில் உள்ள நிலத்தில் சங்கரி கோயில் கட்டுவதற்காக அதிவாரமிடப்பட்டதை எல்லோரும் அறிவிர்கள். மூன்றைய நிர்வாகத்தினர் தொடர் முடியாமல் கவையிட்ட இவ்வத்திவாரத்தபுனரமதைது அரசுகள்கான விடுதியாக அமக்கை விரும்பினோம். அப்போதைய கிழக்கு மாகாண சபையினால் ஒதுக்கப்பட்ட நிதியோடு அதற்கான வலையைகளைத் தொடங்கினோம். தொடங்கிய உடனயே தொல்பொருள் ஆய்வுத் துறையினர் தலையிட்டு வலையை இடநிறுத்தினர். அந்த அதிவாரம் நீண்ட காலமாக அதே நிலையிலயே இப்போதும் உள்ளது.

1950களில் கட்டப்பட்ட அன்னதான மடம் சீரற்ற நிலையில் அடியார்கள் கீழயிருந்து உண்பதற்கு வசதியில் லாமல் பாழ்பட்டுக் கிடக்கிறது. அதனை நிரப்பிக் கும் முகமாக எடுத்து புகைப்படங்களோடு அன்னதான மடத்ததை திருத்திக் கட்டுவதற்கான விண்ணப்பத்ததை திருக்கோணமலை தொல்பொருள் துறையினரிடம் கடந்த 2015 ஆவணி மாதம் கொடுத்தோம். பல ஞாபகமிட்டல்கள்குப்பினர், உடனைய இடங்களதை தட்டிப்பிசி ஓடுகளை மாற்றி விடங்கள் என்று சொல்லப்பட்டது.

1981ஆம் ஆண்டு வர்த்தமானி அறிவித்தலின் மிலம் தொல்பொருள் ஆய்வுக்குட்பட்ட பகுதியனை பிரகடணப்படுத்துதியதோடு - கோணலே வர ஆலயம், எந்தவித வளர்ச்சியுமில் லாமல் பாழாகி, அப்பியே முடங்கிப் போக வண்பும் என்ற எழ்தாத சட்டமும் அமலில் இருக்கிறதகைக் கோடி காட்டுகிற ஏமாற்ற அனுபவங்களே எங்கள்

வலிக் குக் காரணம் .

எமது வலியை அதிகப் படுத்துத் திய மற் றுமொரு விடயமாக ஆலயத்தின் சூற்றாடல் தபய் மகைக் குக் குந் தகமாக இருக் கும் தற் காலிக் கடகைள் இருப் பதைப் பார்ப் போம் :

நாட்டில் நல்லாட்சி ஏற்பட்டுவிட்டது என பரவலாக பச்சேப்பட்ட பின்னர் கௌரவ ஜனாதிபதிக்கும் பிரதம மந்திரிக்கும் மீ ள்குடியிறேற்றம் புனரமைப்பு மற்றும் இந்து மத அலுவல்கள் அமைச்சரூக் கும் அவ்வமைச்சின் செயலாளரூக் கும் கிழக்கு மாகாண ஆளுனரூக் கும் திருக்கோணமலை மாவட்ட செயலாளரூக் கும் இதுபற்றி விளக்கமாக எழுதி இவ் விடயத்தில் விரைவில் ஆவன செய்து தருமாறு வணே டினோம் .

தலை 2010ல் நாம் நிர்வாகத்தலை பொறுப்பேற்கும் முன்னரே இக்கடகைள் அமைக்கப்பட்டிருந்தன. ஆலயத்திற்கு அண்மையாகவுள்ள வழித்தடத்தின் இரு ஓரங்களிலும் கடலின் இயற்கை அழகினமைதைத்துக் கொள்ளும் வகையில் இவ்வை இருக்கின்றன. மாமிச உணவும் மதுபானமும் பயன்படுத்தப்படுகின்றன. குப்பகைள் கடற்கரைப்பக்கம் எறியப்படுகிறது. அவர்களுக்குச் சொந்தமான ஆட்டோ வாகனங்கள் மிகக் குறுகலான அவ்வீதியில் நிறுத்தப்பட்டு போக்குவரத்திற்கு ஊறு விளைவிப்பதாகவுள்ளது.

அடியார்களும் ஆலயத்தில் கடமையாற்றும் காரர்கள் மாரும் ஊழியர்களும் எமது அங்கத்தவர்களும் பகலிலும் இரவிலும் பாதுகாப்பாக கோயிலுக்குப் போய் வருவதை உறுதிப்படுத்த வேண்டிய கடப்பாடு எமக்கு இருந்ததால் பின் விளைவுகளை கருத்தில் கொண்டு நேரடியாக இவர்களோடு நாம் பிரச்சனைக்குப் போகவில்லை. புதிது புதிதாக கடகைள் மூளைத்தன. இராணுவத்திடமும் பொலிசாரிடமும் கபரியும் பயனில்லை. காலப்போக்கில் இவ்வை பல்கிப் பெருகி அன்னதான மதத்தையும் தாண்டி கிளிப் கொட்டஜே சந்திவரை அண்மித்து விட்டன. முற்றாக இவ்வைகளை அகற்றி அவர்களது வாழ்வாதாரத்திற்கு தடைபோடும்படி நாம் கோரவில்லை. மாறாக, ஆலய சபுழலின் புனிதம் கருதி கிளிப் கொட்டஜேக்கு அப்பால் அவர்களுக்கான கடகைளை அமைத்துக் கொடுக்கலாம் என்றே கபினினோம் .

சமீபத்தைய நிகழ்வுகளைப் பார்த்தால் அவர்களுக்கே அவ்விடங்களைச் சொந்தமாகும் நடவடிக் கை எடுக்கப்படுகிறது போலத் தோன்றுகிறது.

திருக்கோணலே வரத்தின் தனமனை பற்றி ஆராய்ந்த பல வரலாற்றாசிரியர்கள் அதன் தோற்றம் ஆகக் குறைந்தது கி.மு. 1300 ஆண்டுகள் என குறிப்பிட்டிருக்கிறார்கள். திரு. பீ . ஈ. பீ ரிஸ் என்னும் ஆய்வாளர் (Nagadipa and Buddhist Remains in Jaffna) என்னும் தனது நபுலின் 17 – 18ஆம் பக்கங்களில், விஜயன் வரமுன்னரே இலங்கையில் 5 சிவாலயங்கள் இருந்தன என்றும் அவற்றிலொன்று திருக்கோணலே வரம் என்றும் குறிப்பிட்டிருக்கிறார் .

கி.பி. 17ம் நபுற்றாண்டில் போர்த்துக்கீசபாதிரியார் குவறைலேஸ் அவர்கள் (The Temporal and Spiritual Conquest of Ceylon) என்னும் தனது நபுலின் 236ஆம் பக்கத்தில் திருக்கோணலே வரம் பற்றிக் குறிப்பிடுகையில், கீழ்தைத் தசேத்திலுள்ள கிறிஸ்தவரல்லாத மக்களின் உரோமாபுரி என்று வர்ணித்தது, அக்காலத்தில் மிக அதிகமான பக்தர்களின் கவனத்தனை ஈர்த்த இந் தியக் கோவில் களான இராமலேஸ் வரம், காஞ்சிபுரம், திருப்பதி ஆகியவற்றிற்குச் சனெற யாத திரிகர்களகைக் காட்டிலும் கபுடுதலானாரே

கோணலே வரத்திற்கு வந்து வழிபட்டும் சினைநனர் என்று குறிப்பிட்டும் உள்ளார்.

கூலக்கோட்டன் என மக்களால் போற்றப்பட்ட சோழகங்கன் என்னும் அரசனால் மிக உயர்ந்த முறையில் பானமகை கப்பட்ட திருக்கோணலேவரம், 1624ஆம் ஆண்டில் போர்த்துக்கீசரால் சிதைக்கப்பட்ட பின்னர், 1963ஆம் ஆண்டில் மீண்டும் கும்பாபிசகேம் சய்யப்பட்டும் புத்தியூர் பெற்றது.

இத்தகைய தொன்மை வாய்ந்த இத்திருக்கோயிலை எவ்வித முன்னேற்றங்களும் இல்லாமல் அப்படியே வைத்திருக்க வண்டும் எனபதுதான் தொல்பொருள் ஆய்வுத் துறையினரின் எதிர்பார்ப்பா?

இலங்கையின் ஜனாதிபதி கௌரவ மதைரிபால சிறிசனே அவர்கள் திருக்கோணலேவரத்தின் மகா கும்பாபிசகே விழாவினையொட்டி எமக்கு அனுப்பி வைத்த வாழ்த்துச் செய்தியில் :

“பழம்பெருமை வாய்ந்த இக்கோயிலின் கும்பாபிஷகே விழா பக்தர்கள் தமது சமயப் பாரம்பரியங்களாக நேர்ப் சூதந் திரமாக பங்குபற்றுவதற்கு நேர வகையில் நாட்டில் நிலவும் சமாதான சபிலையில் 22 வருடங்களின் பின்னர் இம் முறை நடாத்தப்படுகின்றது. கி.மு 205 ஆம் ஆண்டு தொன்மையைக் கொண்ட திருக்கோணலேவரக்கோயில் நாட்டிலுள்ள மிகவும் மதிப்பு வாய்ந்த இந்துக்கோயில்களில் ஒன்றாகும். இந்த மகா கும்பாபிஷகே விழா நாட்டில் சமாதானம் ஐக்கியம் மற்றும் புரிந்துணர்வுகளை கொண்டுவரும் வகையில் கோயில் சிலகளை பதில் வைப்பு செய்வதைக் குறிக்கிறது. மலேயம் இத்திருவூர்வங்களின் அபிஷகேத் திற்கான நீரிலங்கையின் சிவபெருமானுக்கு அர்ப்பணிக்க பிரதான இந்துக்கோயில்களில் இரந்து பெறப்படும் ஐக்கியத்திற்கான ஒரு மலேதிக அறிகுறியாகவா உள்ளது. 22 வருடங்களின் பின்னர் நடப்பெறும் இவ்விழாவைக் காண நாட்டின் பல்வற்றோ பகுதிகளில் இரந்தும் இங்கு வருகைதரும் பல்வற்றோ நம்பிக்கைகளையுடைய யாத் திரிகர்கள் இதன் புதுப்பொழிவகை கண்டுகுந்த மகிழ்ச்சியடைவர்”

எனக்குறிப்பிட்டிருக்கிறார். இலங்கை ஜனாதிபதி அவர்களின் ஆசியுரையில் பொதுத்துள்ள நற்கருத்துகளை தொல்பொருள் ஆய்வுத் துணைக்களத்தினர் கருத்தில் கொள்வார்களா?

நல்லாட்சி நடப்பெறுகிறது என பெருமிதப்படுத்தப்படும் இக்காலகட்டத்தில் அரசு முன்வைக்கும் சமீப சமய இன நல்லிணக்கத்திற்கு தொல்பொருள் ஆய்வுத் துறையினர் ஒத்துழைப்புகொடுப்பார்களா?

எங்களாலான அத்தனை முயற்சிகளை எடுத்தும் எதுவும் சித்திக்காத பட்சத்தில் எங்கள் வலிகளையாரிடம் சொல்லி நியாயம் கேட்க முடியும்? எங்கள் மக்களிடம் சொல்கிறோம். எங்களுக்கு காலக் கொடுக்கக் கடியிய எங்கள் பாராளுமன்றப் பிரதிநிதியான உயர்திரு இராஜவரோதயம் சம்பந்தன் அவர்களிடம் சொல்கிறோம்.

பழுத்த அனுபவமும் நரேக்கொண்ட சிந்தனையும் தொலைநோக்குப் பார்வையும் கொண்ட அவரது முயற்சிகள் வறற்று பெற வண்டும் எனபதே எங்களது பிரார்த்தனை.

