



Written by - வ.ந.கிரிதரன் -

Monday, 03 February 2020 01:01 - Last Updated Saturday, 08 February 2020 11:00

---

துகள் களின் நாட்டியம்தாம் .  
சக்தியின் வடிவம்தான் .  
புரிந்ததா சகியே!

இன்னுமொன்று இயம்புவனே களே .  
இங்கிருந்து எத்தொலைவும்  
ஏன் இட-வெளிமீறிப்  
பயணிக் கும் காலவெளிச்சித்தன் நான் .  
முடியுமா? சாத்தியமா? என்று நீ  
கடே கலாம் . இல்லகை கடேப்தனெ காதுகளில்  
விழுகின்றது .  
'அறிவுணர்வு' வாகனமென்னிடமுள்ளதே .  
ஏன் உன்னிடமுமுள்ளதே .  
ஏன் அவர்கள் எல்லாரிடமும் உள்ளதே .  
அதன் மஹிமம் . ஆம் ! அதன் மஹிமம்  
என்னால் இட-வெளியை மட்டுமல்ல  
அதற்கப்பாலும் பயணிக் க முடியும் .  
அதனால்தான் கற்றினனே 'உன்னால்  
எங்கு சன்றிடும் என்னாலும் அங்கு வரமுடியுமென்று ;  
நீ எங்கே! அடிகண்ணம்மா நானும் அங்கே!  
என் வெளியில் நானிருக்கின்றனே .  
என் வெளியில் நீ யும் இருக்கின்றாய் .  
உன் வெளியில் நீ இருக்கின்றாய் .  
உன் வெளியில் நானும் இருக்கின்றனே .  
என் வெளியில் அவர்களும் இருக்கின்றார்கள் .  
அவர்கள் வெளிகளில் நாமும் இருக்கின்றோம் .  
நீ யிருப்பதும் , அவர்கள் இருப்பதும் என் வெளியில் என்றால்  
எப்படி நீ யும் அவர்களும் சூயாதீ நமாக இருக்க முடியும்  
என்னமீறி .  
உன் நிலையும் அதுதானே . உன்னமீறி  
அவர்களமீறி,  
நானெப்படி இங்கிருக்க முடியும் ?  
கண்ணம்மா புரிந்ததா? விடதை தெரிந்ததா?  
என்னமீறி நீ யில்லை . இவ்வூலகில்லை .  
இங்கு எதுவுமேயில்லை .  
அதனால் பிரிவுமில்லை .  
பிரிவுற்ற உறவினில்  
அறிவு மிகுந்து பிரகாசிக்கின்றனே .  
'அறிவுணர்வு' வால் சூடர் விடுகின்றனே .

ngiri2704@rogers.com