



அறிவியல் புனகைகைகள் ஂன்றாலே மிக ஆழமாக நம்முள் பதிந்து போயிருக்கும் பெயர் ஈுஜாதா. அவரின் ஂழுத்தமை றி நம்மால் ஂதையும் ரசிக்க முடியுமா ஂன்ற ஈந்தகேத்தோடே ஂந்தப் புத்தகத்தை வாசிக்க ஆரம்பித்தனே. உண்மையிலயே மிக அருமயான கைகைளைப் போட்டியின் மடலம் தரேந்தடுத்துப் பரிஈ வழங்கி ஂருக்கிறது ஆழி பதிப்பகம். ஂதன் துகுப்பாசிரியர் ஈந்திரன், ஂரா. முருகன் அவர்களின் துணையோடு தரேவு ஈய திருக்கிறார். பல பரிமாணங்களிலும் அறிவியல் புனகைகைளை அடுத்த தளங்களுக்கு ஂடுத்துச் ஈல்ல தமிழ் மகன், தி.தா. நாராயணன், நளினி ஈஸ்த்ரிகள், ஆர். ஂம். நூளஸாத், க.பாலமுருகன், வ.ந. கிரிதரன் முயன் றிருக்கிறார்கள். கி.பி.2700 ஂல் முப்பரிமாண உருவத்திலுள்ள ஂருவனை, நாற்பரிமாணங்களைக் கண்ட வூளிநரேப் பிரபஞ் சத்தில் கண்டு ஈன்று 180 பாகை உருவ மாற்றத்தகைக் கண்டு வந்து அவனை மரண தண்டனையிலிருந்து மலே முறையீடு ஈய்யச் ஈொல்லிச் ஈல்கிறது ஂரு அண்டவூளி உயிரினம். ஂது “நான் அவனில்லை” ஂன்ற கிரிதரன் (கனடா) அவர்களின் கதை.. கடுஞ் சம் விலாவரியாக ஂருந்தாலும் வித்யாசமாக ஂருந்தது.

மனிதனுக்கு ஂல்லாமலே ஂரண்டா தரரியலாம். ஆனா ஂரண்டாகி தான் அடுத்த பத்து வினாடிகளுக்குப் பின் ஈய்யப் போகும் ஈயல்கள் ஂல்லாம் ஂரண்டு ஂரண்டு பிம்பங்களாகத் தரிரந்தால் ஂன்ன ஆகும். ஂது நியட்டனின் முதல் விதியோடு சம்பந்தப்படுத்தி ஂருக்கு ஂந்தக் கதையில். திடீர் ஂம் மரம் ஂல நாமலே அணுக்களின் பிளவில் ஂரண்டாகி தள்ளி நின் ஂு பாரக் கிறார் போன்ற உணர்வை ஏற்படுத்திய கதை. க.பாலமுருகனின் (மலேஈயா) மனித நகர்வும் ஂரண்டாவது பிளவும் கடுஞ் சம் அஈ் ஈப்பட வதைத் தகதை.

ஈுஜாதா நின்வைப்பு புனகைகை ஂன்றால் காதல் கலக்காமல் ஂருக்குமா ஂன்ன. “ஈாகும் தலம்” அந்த வகை. புராணப் பாத்திரப் பரே கண்டு அறிவியல் கதை. மாண்ட உணர்வு ஂண்பைபுக் கடுடுக் கப்பட்ட ஈகூந்தலை, துஷ்யந்தன் ருபோக்கள் காதல் வயப்பட்ட மலேும் மனிதாபிமானமுற்று பஈ் ஈய வூளியில் பமியின் 317 பகுதியகை் காப்பாற்றத் தற்கடுலை ஈய்து கடுள்ளும் ஂடம் நகிழ்வதைத் தது. ஆர். ஂம். நூளஸாத் (ஂலங்கை) அதிகபட் சமான ஈுஜாதா கதையோடு ஂத்துப் போவது போன்ற புனவை ஂழுதி ஂருந்தார்.

Written by - தனேம் மலைக்கல்ஷ் மணன் -

Wednesday, 11 December 2013 22:24 - Last Updated Wednesday, 11 December 2013 22:54

சுரியன் கொஞ்சம் கொஞ்சமாக வள எகக் குள் எனாகி சிவப்பு பதமாக மாறி உலகை எரித்து விடும் என்ற பயம் எனக்கும் உண்டு. ஆனால் அண்டவெளியின் அதிதாவல் புள்ளிகளில் ஒன்றைக் கடக்கும் சுரியன் மங்குவதாக அவர்கள் நினகைக் பமி விலகி இன்னொரு விண் தாவல் புள்ளியைத் தாண்டி மறே கடு உதிக் கும் இன்னொரு சுரியக் குடும்பத்துள் நுழைகிறது. இதில் ஜோ, ஜி இருவருக்கும் மிளதைத் திருத்தம் செய்து விண் வெளி தொழில் நுட்ப அறிவை ஓரே நாளில் புக வபை பது அதிசயம். இதனை நளினி சாஸ்த்ரி (இந் தியா) ஈ.சா. வாஸ்ய உபநிஷதம், ஸ்லோகமெல்லாம் சொல்லி சுரியப் பெயர் ச்சியை இயல் பானதாகக் குகிறார்.

பரிணாமம் கருவடநைந்து பிள்ளை பெற்றுக் கொள்ளும் முறையில் ஐக்யி அதிகமான வறேறுகிரகப் பிள்ளையைத் தான் நினதைத் த இயல் பான முறையில் ரமயா பெற்றுக் கொள்ளும் கதை. மிகச் சிறப்பான கதை. கார்பன் டை ஆக்ஸைடு அதிகமானால் பமியில் என்ன ஆகும், ரோபோக்களுடன் உறவு, கடல் பாசியைப் போன்ற உணவுகள் (இடப் பற்றாக குறையால்) ., ஜீனோம்களில் குறிப்பிட்ட குரோமோசோம்களைத் திருத்தி பின் வரும் வயதில் ஏற்படப் போகும் வியாதிகளை நீக்கி சாகாவரம் பெற்ற மனிதர்களை உருவாக குவது என அதிகம் சிந்திக்க வதைத் தகதை. செய்யாறு தி. தா. நாராயணனின் (இந் தியா) இந் தக் கதை மனித குலம் தற்போது செய்து வரும் சூற்றுச்சுழல் சீர்கடே டை எச்சரிப்பதாகவும் இருந்தது.

கிளாமிடான் கதை உண்மையிலயே அதிர்ச்சிக் கதைதான். மனிதர்களையே தாவரங்களாக உணவு வழங்காமல் குளோரொப்ளாசினைச் செலுத்தி பச்சையம் மிலம் சுரிய ஓளியில் ஸ்டார்ச் தயாரித்துக் கொள்ள வபை பதும், ஆர். என ஏக்கள் மிலம் அவர்களையே தாவரத் தன்மை உள்ள மனிதர்களாக மாற்றுவதும், அவன் முதுகில் சல்லி வரே முளைப்பதும், மனிதர்களுக்கு எல்லாம் பதினாறு இலக்க எண் வழங்கப் படுவதும். உ. நா. சபை, நெ. சா. மனிதன், இதெல்லாம் பதித்ததும் நம் தற்போதைய கிராமங்கள் ஞாபகம் வந்தன. உண்மையான நகரங்களில் வாழும் நாம் சொகுசாக இருக்க கிராமங்களில் வயல்களில் அவர்கள் கருகிக் கிடக்கிறார்கள் பயிர்களோடு பயிர்களாக. மிக வீர்யமாகப் பாதித்த இந் தக் கதைதான் முதலிடம் பெற்றிருக்கிறது. விவசாயத்தை, விவசாயிகள் படும் பாட்டை அறிவியல் புனகைதமை மிலம் சொல்லி இருக்கும் இந் தக் கதை நீண்ட நேரம் நினவை விட்டு அகலவில்லை. எங்கே கிராமத்துக் காரர்களையே, விவசாயிகளைப் பார்த்தாலும் மனதில் கொஞ்சம் வருத்தத்தனை உண்டு செய்தது. இவர்களை உறிஞ்சி நாம் உயிர்க்கிறோமோ என.

மிக கஷ்டமான பணி இந் த மாதிரி சிறப்பான கதைகளைத் தரே வு செய்து தான். சூஜாதா என்னும் நாற்றங்காலில் விளைந்தவர்கள் என்ற அறிமுகத்தோடு ஆழி பதிப்பகம் இததைத் தொகுத்து வெளியிட்டிருப்பது சிறப்பு.

நடல் :- சூஜாதா நினவைப் புனவை 2009 அறிவியல் புனகைததைத் தொகுப்பு.

Written by - தனேமம்மை லகெஷ்மணன் -

Wednesday, 11 December 2013 22:24 - Last Updated Wednesday, 11 December 2013 22:54

---

தொகுப்பாசிரியர் :- சந்திரன்.  
பதிப்பகம் :- ஆழி பப்ளிஷர்ஸ்.  
விலை :- ரூ . 45/

நன்றி: <http://honeylaksh.blogspot.ca>