



இங்கே வந்தவர்களில், இந்த இரூபது வரூசங்களில் எத்தனை பரீகள் கழன்று போய் விட்டார்கள்..இப்ப, இவனும்? நினகைக, நினகைக மனசு. கனக்கிறது.

வந்தபுதிதில் தவேன் வலையை செய்து கொண்டிருந்த உணவகத்திலேயே இவனும் வலது காலையை எடுத்து வைத்து "வலையைக்கு ஆட்கள் எடுக்கிறீர்களா?" என்று கேட்டுச் சேர்ந்திருந்தான். உணவகத்தின் இயக்குனர் 'பில்' நல்லவர், கறும்பினத்தவர்!, கறும்பர்களும் ஈழத் தமிழர்கள் போல. அடக்குமுறைகளில் சதா சீரழிந்தவர்கள். அவருக்கு ஈழத் தமிழர் மீது அனுதாபம் அந்த மாதிரி இருந்தது. அவனின் சமீப கண்ணம், மற்றும் வதியும் விலாசம், தொலபேசி எண் முதலானவற்றைக் கற்றுத்து வைத்து ஒரு -ஃபலைதை திறந்து அவனை வலையில் சேர்த்து விட்டிருந்தார்,

"நாளையிலிருந்து நீ வலையைக்கு வரலாம், என்ன சொல்கிறாய்" என்று சிரித்தார். அன்றைக்கே சேர்த்திருக்கலாம். அவன் உச்சியைப் பிளக்கிற வய்யில் சன்றது. தலை எரியி, களைச்சுப் போன முகத்துடன் இருந்தான். சூத்தம் முக்கியம். அன்றைக்கு வளையத் தவளையை சேர், வளையை நீள் காலசாராய்க்கு மாறிக் கொண்டு, தலையிருக்கு நெட்தொப்பி போட்டுக் கொண்டு தான் வலையை தொடங்குவார்கள். நண்பகல் வளையை வரையில் குளித்திருந்தான். ஃபிரஸ்ஸாக தொடங்க வணேடும் என்று நினைத்தாரோ?

அடுத்த நாள் தான் அவனுக்குத் திரிந்தது நுழைந்திருப்பது குட்டியாழப்பாணம் என்பது. எல்லாருமே கிட்டாரியில் சேர்ந்தே, பிறகு பலவறே சமயைல் பிரிவுகளிற்கு தரம் உயர்த்தப்பட்டு வலையை செய்து கொண்டிருப்பவர்கள். தவேனுக்கு கோழிகளை நீளக் கம்பிகளில் கொளுவி 'அவனி'ல் சரூகி, வறெத்தும், மசின மணி அடிக், எடுத்துப் பிளாஸ்டிக் கட்டையில் கொட்டுற 'கூக்' வலையை. வகையிலே அவனும் கட்டி கிடந்து வறெத்து கொண்டிருந்தான்.

தவேனுக்கு சிரிச்ச முகம். ததோழமையுடன் கதகைக்கிறதால். அவனை பார்த்தவருடையே பிடித்து விட்டிருந்தது.

'கிட்டாரியில் இருந்த சரி அவனுக்கு வலையை கற்றுக் கொடுத்தான். சிறிய வண்டிலில். மலே, கீழ் தட்டுகளில் வைத்துள்ள பிளாஸ்டிக் கட்டைகளில், வந்தவர்கள் சாப்பிட்டு விட்டுப் போகிற... தட்டுக்களை, கிளாஸ்களை வவ்வறோக எடுத்து மசினடிக் கு ஓட்டி வர வணேடும்.

தள்ளி வார போது வண்டி தாறுமாறாக ஓடியது." எல்லாருக்குமே இப்படித்தான்!, பயப்படாதே. ஓட, ஓட பழக கத்திலே சரியாய் வரம்." என்று அவன் சிரித்தான் மசினடோடு சேர்ந்தபடி கிடக்கிற நீள அலுமினிய மசெயிலே அவற்றை குவிக், அவன் மசினடிக் கட்டாகச் சிலைகிற பிளாஸ்டிக் தட்டுகளில் என்ன வகையாய் அடக்கிறான். அதே விரைவில் உள்ளதே தள்ளி விட்டு மசின சுவிச்சை தட்டி, தொடர்ந்து அனுப்பிக்

கொண்டிருப்பான் . உள்ளே செல்கிறவரை, கார் கழுவாறது போலத் தான் .முதலில் வளைய வடிவில் இருக்கிற சிறிய கழாய்களிலிருந்து வார வறும் தண்ணீரால் பிசிறடித்து கழுவுகிறது.அடுத்த பகுதியில் சோப்தண்ணீரால் பிசிறடிக்கும் .பிறகு நல்லத் தண்ணீரால் நேரம் எடுத்து கழுவும் .அடுத்து வெப்பக் காற்று வீசும் .வெளியில் வார போது காய்ந்த நிலையில் தட்டுக்களும் மற்றியவையும் கிடக்கும் .அலுமினியப் பானை,சட்டி...என கிடக்கிற ஏல்லாவற்றையும் கப்புகக் கவிழ்த்து அனுப்பிக் கழுவப்படுகின்றன . சூரிக் கப்பக் கத்திலே மெசினோடு ஓட்டிக் கிடக்கிற ,கழுவாற நீர் வெளியேறுகிற அலுமினியப் , பெட்டியில் கிடக்கிற வாளி போன்ற வடிகட்டியில் சேர்க்கிற உணவுப் பருக்கைகளை இடைக்கிடக் கழிவுக் கட்டையில் எடுத்துக் கொட்ட வேண்டும் .

கண்ணாடிக் கிளாசில் ...அடையாளம் இல்லாத மாதிரி எல்லாமுமே கழுவப் பட வேண்டும் அதில் கவனம் எடுக்கிறார்கள் .எங்கடயாட்களின் வரத்தகத்தில் இந்தக் கவனமும் எடுத்து , வரத்தகத்தில் ... கட்டும்புற சியிலும் இறங்குவார்கள் என்றால் மூலாளிகளாவார்களாக மலர்வார்கள் , எங்கடயாட்கள் மாற வேண்டும் . எல்லாத்திலும் சிமாரட்டாக வேண்டும் என்று ரதன் நினைப்பான் .

சிலநேரம் , கிட்டாரில் வேலை செய்கிறவர்கள் வரவில்லை என்றால்...உப இயக்கானாக சார்ள்ஸ் வடிக் கப்படாது உள்ளே இறங்கிக் கழுவித் தள்ளுவார் . சமயத்தில் மூஸ்பாத்தியாகவும் கட்டக் கதைப்பார் . திறமை,கிறமை ஏதாவதிருந்தால் ... மதிப்பவர் . அவருக்கும் ஈழவர் மீது சிறிது அனாதாபம் இருந்தது.?

சனப்புகம் கட்டிய நேரங்களில் ,கின்னஸ் புத்தகத்தில் பரீ எடுப்பது போல கோப்பையடி நடக்கும் . மற்ற பகுதியில் கழுவி வாரதை பரணி எடுத்து அடுக்கிக் கொண்டேயிருப்பான் . அவன் ஏறத்தாழ மெசினாகி விடுவான் .

உப இயக்கானர்களில் ஒருத்தனாக இருக்கிற, உடுவிலில் படித்த கரன் அடிக் கடி வளைய வருவான் .

ஊரிலே,தாமரை இயக்கத்தில் பிரதேசப் பொறுப்பாளராக இருந்த மணியை,கழுகு இயக்கம் துரத்தி வட்டையாடிய போது,அகப்பட்ட கொலை செய்யப்பட்டிருந்தான் . மணி இன்றும் ரதனின் மனதில் கருஜியாக...உயிர் வாழ்பவன் . சாகும் வரையில் இருந்து தொந்தரவு கொடுத்துக் கொண்டே இருக்கப் போறவன் , கரன்கு 'ஒன்றை விட்ட அண்ணன் காரன் என்று சொன்னால் நம்பமாட்டீர்கள் . அவனுடைய பெரியப்பாவின் மத்திய மகன் .அங்கே இருக்கிற வரையில் , ரதன்கு மணியின் தனிப்பட்ட விசயங்கள் துப்பரவாகவே தெரிந்திருக்கவில்லை.எனவே, இவனின் வாய்யை சதாக் கிளறிக் கொண்டே இருப்பான் .கரன்கும லவெல் இல்லாததால் ..பதில் சொல்லிக் கொண்டே இருந்தான் .

□□□□□□□□ : □□□□□□□□□□□□□□.

Written by - கடல்புத்திரன் -

Wednesday, 01 August 2018 21:54 - Last Updated Thursday, 02 August 2018 00:10

---

