

கண்பிப்பாக இந்த கட்டுரையை நாம் மக்கள் கவனத்திற்குக் கொண்டு சல்லவணேட்டும் .காபகெதன் கண்பிப்பாக நம் சபிலலால் பாராட்டத்தக்க ஆசிரியர் . இந்த நாயின் தலையும் குதிரை உடலையும் உடயை விலங்கு மனித இனத்திற்கு ஏதாவது தீங்கு செய்யுமா என ஆராய வணேட்டும் என்ற கோரிக்கையோடு அமலெஸ் காடுகள் அமநைந்திருந்த கிசிலிடியா என்ற மாபெரும் வளங்கள் பொருந்திய தசேத்தின் அதிபர் தாஸ் காம் காவை சந்திக்க போயிருந்தனே . சிவப்பு கொடிகளை பிடித்துக்கொண்டு கழுவத்தில் தங்க சயெின் அணிந்தவாறு ஒரு கட்டம் வறுமகைக்கு எதிராக போராடிக் கொண்டு இருந்தது .

நான் அதை வடிக்கை பார்த்துக்கொண்டே சமெப்பாறகைளால் சதெக்கப்பட்ட மாளிகயெின் வளெயடே அமர்ந்திருந்தனே . ஒருவர் மிடுக்காக கயெில் காபகெதன் எழுவிய புத்தகத்தை வதைத்துக்கொண்டு அறயை விட்டு வளெயடே வந்தார் . "நீங்கள் உள்ளே போகலாம்" என்றார் .

நானும் போனேன் . உள்ளே கண்ணாடி அணிந்து கொண்டு நல்ல வளெள்ளை மணை, சதுரமான முகவமபைபுடன் அமர்ந்திருந்தார் . சிகரடெபுன்னகை விடுத்தார் என்னை நோக்கி .
தாஸ்காம் கா முதலில் பசினார் .

"நீங்கள் நான் தானே?"

"ஆமாம் , என பெயர் தான் நான் ."

"இப்போது தான் தான் வந்தார் . அந்த மிருகத்தை பற்றி விவாதித்தார் . மலேமும் உங்களையெ பற்றியும் சொன்னார் ."

"ஓ , மிக்க மகிழ்ச்சி . காபகெதன் கட்டுரையெ.."

"நாங்கள் ஏற்கனவே அதை பற்றித்தான் விவாதித்து கொண்டிருக்கிறோம் . வளெயடே நிற்பவர்களை பார்த்தீர்களா?"

"வறுமையை எதிர்ப்பு போராட்டம் என பலகை வதைத்திருந்தனர் . உங்கள் நாடு தானே உலகிலே உணவு மாதிரிகை யெரூப்பில் முதல் இடம் ? பிறகு எப்படி வறுமையை?"

"நீங்கள் சொல்வது உண்மையெ தான் . ஆனால் அந்த நாயின் தலையும் குதிரை உடலும் உடயை மிருகத்தால் தான் பிரச்சினையெ."

"அது என்ன செய்தது?"

"அது உணவு மாதிரிகைகளை தின்றுவிடுகிறது . ஒருவளெகைக்கு ஆயிரம் உணவு

மாத் திரகைகள் அதற்கு இரயைகிறது.இதனால் தான் வறுமை போராட்டம் .என்ன செய்வது என தரியாத கழிப்பத்தில் உள்ளோம்."

"அட மாயனே , காபகெதன் தான் உதவ வணேட்டும் .அவர்தான் புனைவின் மிருகங்களை பற்றி ஆராய்ந்து வருகிறார்."

"காபகெதன் கல்லறை கட்டி அதனுள் அல்லவா துங்கி கொண்டு இருக்கிறார் தனெதிசை கும்பகர்ணனுக்கு போட்டியாக."

"இப்போது வழியாக யாரை வணேட்டுமானாலும் சந்திக்கலாம் என தனெதிசை கவிஞர் ஒருவர் ஒரு கட்டுரையில் சொல்லியிருக்கிறார்."

"சரி நான் , அப்படியே செய்வோம் . தான் வந்தால் இன்னும் உபயோகமாக இருக்கும்."

"சரி."

"இப்போதுவில் கவனத்தை கவியுங்கள் கண்ணை மட்டிக்கொண்டு."

.....(மனெனம் , நிசப்தம் , காற்றின் ஒலி பலமாக கடைக்கிறது).....

ஒரு ஒலிப்பெருக்கி காபகெதனுக்கு மரண தண்டனை என ஒரு குரல் கடைக்கிறது.மக்கள் ஆரவாரமாய் கத்துகின்றனர் .தாஸ்காம்கா

"இது எந்த வருடம் ?" எனக்கடேட்டார் .

தான் சொன்னார் "இது 2679 என்று"

காபகெதன் மகைகில் இவ்வாறு பசினார்

"காபகெதன் ஆகிய நான் அந்த வினோதமான விலங்கை எனது முந்தைய நாவலான எலி எலி லாமா சபக்தனியில் நான் தான் உருவாக்கினேன் . நீங்கள் எல்லோரும் என்னுடைய அந்த நாவலில் உள்ள மறேகோள்களை மட்டும் வாசித்துவிட்டு முழுவதும் வாசித்துவிட்டனே என பொய்க் கிறீர்கள் . என்னுடைய செல்லப்பிராணியை நீங்கள் கொஞ்ச மறுத்துவிட்டீர்கள் .ஆனால் அந்த மிருகத்தால் உங்கள்குக்கு பிரச்சினை என்பதை ஒரு டாடாயிஸ்ட் ஆக என்னால் ஏற்றுக்கொள்ள முடியவில்லை.அதனால் தான் ஒரு ரகசியத்தை வெளிப்படையாக சொன்னேன் . ஆசிரியன் மறைந்தால் விலங்கும் மறையும் என்று . ஆனால் கண்டிப்பாக நீங்கள் எல்லோரும் ,

புனைவாக்கத்தின் நனவு - காபகெதன் ,

கனவு பதிப்பகம் ,மாஸ்யோ , கிசிலிடியா

விலை: ரூபலர் 450

மொத்த பக்கங்கள் : 450

வாங்கி படியுங்கள் . போய் வருகிறேன் ."

என்றார் . நாங்கள் இப்போதுவின் கதவை தட்டிக்கொண்டிருந்தோம் மறுபடியும்

00000000:000000000000 00000000000 000000

Written by - நதோஜிதாசன் -

Saturday, 09 July 2016 21:53 - Last Updated Saturday, 09 July 2016 22:13

எங்கள் காலத் திற்கு பபோக.

suryavn97@yahoo.com